



**HEIMSPIEL**



**HALINA  
BERTRAM  
KLAVIER**

**SA 05.05.2018  
20:00 | BOSCO**

**THEATERFORUM**

## HEIMSPIEL |

### HALINA BERTRAM, Klavier

Wie unterschiedlich man vom Thema „Abschied“ musikalisch inspiriert werden kann, zeigt in ihrem Programm die Gautinger Pianistin Halina Bertram: eine Fülle von Empfindungen in einem der letzten Klavierzyklen von Brahms; reine Programmmusik bei Beethoven, seinem Schüler Erzherzog Rudolph gewidmet und angeregt von seiner durch Kriegsereignisse verursachten längeren Abwesenheit von Wien; ein musikalisches Denkmal für einen jungen ermordeten tschechischen Arbeiter bei Janáček oder die melancholische Stimmung und tiefe Klage um Clara bei Schumann.

1971 in Prag geboren, studierte Halina Bertram am Prager Konservatorium bei Valentina Kamenikova und wechselte 1990 zu Karl-Heinz Kämmerling an die Hochschule für Musik und Theater in Hannover, wo sie ihren Diplomabschluss machte. Ihre Studien vervollständigte sie bei Gitti Pirner in München. 1985 gewann sie 1. Preise beim „Concertino Praga“ und „Virtuosi per musica di pianoforte“, 1986 beim „Smetana-Wettbewerb“ und 1987 den 2. Preis sowie den „Hindemith-Preis“ beim „Europäischen Musikpreis“ in Frankfurt/M. 2003 folgte der Günther-Klingenkulturpreis der Gemeinde Gauting.

**BRAHMS** Sechs Klavierstücke op. 118

**BEETHOVEN** Sonate Es-Dur op. 81<sup>a</sup> „Les adieux“

**JANÁČEK** Sonate 1.X.1905

**SCHUMANN** Fantasie C-Dur op. 17

**Sa 05.05.2018 | 20:00**

**Eintritt** € 20, Schüler € 10

**Karten** Im Theaterbüro oder online unter:

[www.bosco-gauting.de/Bestellung](http://www.bosco-gauting.de/Bestellung)

**Theaterbüro im bosco**

Oberer Kirchenweg 1, 82131 Gauting

Tel. 089-4523 8580

[www.theaterforum.de](http://www.theaterforum.de)

**Öffnungszeiten:**

Di, Do, Fr 9:00 - 12:00 + 15:00 - 18:00

Mi 9:00 - 12:00

Sa 10:00 - 12:00