

bosco

aktuell



| sept-okt.16 |

## SEPTEMBER 2016

		EINTRITT
MI 14 18:00	PATIENTENVORTRAG · BENEDICTUS KRANKENHAUS TUTZING <b>PRIV.-DOZ. DR. JAN ZÖLLNER · »WENN DIE PROTHESE ÄRGER MACHT«</b>	FREI
FR 16 20:00	SPIELZEITERÖFFNUNG: KONZERT <b>FLORIAN OSTERTAG &amp; NASIM · SINGER-SONGWRITER-KONZERT</b>	FREI
SA 17 20:00	KLASSIK <b>SCHOSTAKOWITSCH-PROJEKT · KLAVIERTRIO &amp; SCHLAGZEUGDUO</b>	30   15
SO 18 16:00	FOTOAUSSTELLUNG <b>JOSÉE LAMARRE · »L(I)EBENSWERTES LEBEN«</b>	FREI
MO 19 19:30	VORTRAG · BUND NATURSCHUTZ IN BAYERN E.V. / GAUTING <b>»KOMMUNIKATION UND SIGNALE IM TIERREICH«</b>	FREI
DI 20 20:00	FILM IM BOSCO <b>»BE MY BABY« VON CHRISTINA SCHIEWE</b>	9   6
SO 25 17:00	ZUM TEE BEI SABINE <b>JULIA FISCHER, GEIGERIN</b>	FREI

## OKTOBER 2016

SO 02 20:00	THEATERAUFFÜHRUNG · INSTITUT FÜR JUGENDARBEIT GAUTING <b>ENSEMBLE ABSCHLUSSJAHRGANG THEATERPÄDAGOGIK · »ZIMMER 310«</b>	13   10
MO 03 20:00	KLASSIK <b>ENSEMBLE BERLIN – SOLISTEN DER BERLINER PHILHARMONIKER</b>	30   15
MI 05 14:00	GEMEINDE GAUTING <b>SENIORENCAFÉ</b>	FREI
MI 05 20:00	JAZZ <b>LEROY JONES &amp; EUROPEAN FINEST · »JAZZ CREOLE«</b>	20   10
DO 06 20:00	LITERATUR · LESEPERFORMANCE <b>»LYRIK FÜR ANFÄNGER« VON JUSTINA SCHREIBER</b>	15   8
FR 07 20:00	LESUNG <b>GÜNTER WEIDLICH · HEINZ-ERHARD-ABEND</b>	12   9

		EINTRITT
SA 08 19:30	10-JAHR-FEIER · AMBULANTER HOSPIZDIENST GAUTING <b>BENEFIKONZERT MIT MADEIRAS MONDAY</b>	FREI
SO 09 17:00	ZUM TEE BEI SABINE <b>BETTINA FRITSCHKE, TÄNZERIN, CHOREOGRAPHIN</b>	FREI
SO 09 20:00	PHILOSOPHISCHES CAFÉ <b>»GEBURT &amp; BEGINN« MIT PROF. JOACHIM KUNSTMANN</b>	12   8
SA 15 + SO 16 19:30	SCHAUSPIEL <b>THEATER ERLANGEN · »NATHAN DER WEISE« VON GOTTHOLD EPHRAIM LESSING</b>	28   15
MO 17	SCHULVORSTELLUNG · »NATHAN DER WEISE«	10
DI 18 20:00	FILM IM BOSCO <b>»SON OF SAUL« VON LÁSZLÓ NEMES</b>	9   6
SA 22 20:00	HEIMSPIEL <b>DUO „LA POPP“ &amp; GERHARD SPÄTH · »ENTSCHULDIGUNG, NENNEN SIE DAS MUSIK?«</b>	18   10
SO 23 20:00	LITERATUR <b>STEFAN HUNSTEIN · »DIE WÖRTER RUINIEREN DAS DENKEN«</b>	18   10
MO 24 19:30	MULTIVISIONSSHOW · HELMUT SCHULLER <b>»JAKOBSWEG – LOSFAHREN UND ERWARTET WERDEN«</b>	14
DI 25 20:00	KLASSIK <b>QUATUOR MODIGLIANI</b>	30   15
MI 26	FÜR KINDER – VORMITTAGSVORSTELLUNG <b>THEATER MIT HAND &amp; FUSS · »DER GESTIEFELTE KATER«</b>	5
MI 26 20:00	JAZZ <b>ORGAN EXPLOSION – DIE VINTAGE-KRASSOMATEN · »LEVEL 2«</b>	20   10
DO 27 20:00	KABARETT <b>ARNULF RATING · »AKUT«</b>	20   10
FR 28 20:00	VIELKLANG <b>DAS DING AUSM SUMPF (DAS DAS) · »RAUMZEIT«</b>	15   8

## AUS „MAGAZIN“ WIRD „AKTUELL“

Huch was ist denn da passiert? Ist das „bosco magazin“ etwa geschrumpft? Nicht direkt. Das „bosco magazin“ heißt jetzt „bosco aktuell“ und kündigt nun 2-monatig alle Veranstaltungen an, die im bosco stattfinden. Wir freuen uns, wenn Sie sich durch die Seiten blättern, denn eine Fülle von Veranstaltungen lädt Sie in den nächsten Wochen ins bosco ein.

Die Nachlesen und Bilder der vergangenen Veranstaltungen finden Sie künftig auf unserer Homepage [www.bosco-gauting.de](http://www.bosco-gauting.de) unter der Rubrik

„Rückblick“. Zu jeder Veranstaltung des Theaterforums können Sie hier bereits am nächsten Morgen die Reflektionen zum vergangenen Abend lesen.

Auf Wunsch schicken wir Ihnen die Kritik direkt an Ihre E-Mail-Adresse. Anmeldung unter:

[www.bosco-gauting.de/newsletter](http://www.bosco-gauting.de/newsletter)

Liebhaber des gedruckten Wortes finden die gesammelten Nachlesen in der Lesecke der bar rosso.

## SEPTEMBER 2016

### PATIENTENVORTRAG | BENEDICTUS KRANKENHAUS TUTZING PRIV.-DOZ. DR. JAN ZÖLLNER · »Wenn die Prothese Ärger macht«

Eine Endoprothese, also ein künstliches Gelenk, ist für die meisten Betroffenen eine echte Erlösung, sie ermöglicht oftmals eine Rückkehr in einen aktiven Alltag. Doch was, wenn ein einmal eingesetztes Kunstgelenk Beschwerden bereitet oder verschleißt? Oder wenn ein Knochen im Prothesenbereich bricht?

Der Referent ist Chefarzt der Orthopädie & Endoprothetik im Benedictus Krankenhaus Tutzing.

**Um Anmeldung wird gebeten**

**Tel 08158 23-102**

► MI 14.09. | 18:00 | FREI



## SPIELZEITERÖFFNUNG | KONZERT | FLORIAN OSTERTAG & NASIM · »Weggefährten«



Hybridkonzert mit vielversprechenden Kostproben neuer Singer-Songwriter-Melancholien des Multi-Instrumentalisten FLORIAN OSTERTAG und Erstveröffentlichungen des Stuttgarter Newcomers NASIM, dessen arabische Seele in deutscher Sprache an warmen Folksongs ausdrückt, was zwischen Tausendundeinernacht und der schwäbischen Kehrwochenpflicht zu finden ist.

**Kostenlose Karten im Theaterbüro**

► FR 16.09. | 20:00 | FREI



## SPIELZEITERÖFFNUNG | KLASSIK | SCHOSTAKOWITSCH-PROJEKT

Die erste Konzerthälfte kontrastiert Schuberts Klaviertrio Nr. 1 mit einem neuen Percussionwerk von Johannes Fischer. Die zweite Hälfte gipfelt in der von Schostakowitsch autorisierten Fassung seiner 15. Sinfonie für Klaviertrio und Schlagzeugduo von Viktor Derevianko.

**19:00 Einführung**

Natalia Prishepenko, Violine  
Sebastian Klingler, Violoncello  
Marianna Shirinyan, Klavier  
Johannes Fischer, Schlagzeug  
Domenico Melchiorre, Schlagzeug

► FR 17.09. | 20:00 | € 30/15

SPIELZEITERÖFFNUNG | FOTOAUSSTELLUNG  
**JOSÉE LAMARRE · »L(i)ebenswertes Leben«**



Sensible Bilder von Kindern, Jugendlichen und erwachsenen Menschen mit Down-Syndrom in ihrem Alltag. Josée Lamarre: „Was mich inspiriert ist die Schönheit der Liebe und die Verbindung des Wesens. Jeder Mensch ist für mich einzigartig und besitzt seine ganz eigene Schönheit.“

**Eröffnung** Bürgermeisterin Dr. Brigitte Kössinger  
**Musikalische Umrahmung**  
Erik Berthold & Sandro  
**Dauer** 18.09. – 28.10.2016

► SO 18.09. | 16:00 | FREI

FILM IM BOSCO | **»BE MY BABY« VON CHRISTINA SCHIEWE**

Die filmische Antwort auf die Ausstellung. Es ist die Geschichte einer jungen Frau mit Down-Syndrom, die sich ganz selbstverständlich das Recht nimmt, ihr Glück zu suchen, einen Partner zu finden, ein Baby zu bekommen. Damit stellt sie ihre Familie und die ganze sie umgebende Gesellschaft auf eine harte Probe.

**Filmfest München 2014: Bestes Drehbuch D 2014** | Mit Carina Kühne, Florian Appelius, Cornelia Köndgen, Paul Fassnacht u.a.

► DI 20.09. | 20:00 | € 9/6

VORTRAG | BUND NATURSCHUTZ BAYERN E.V. ORTSGRUPPE GAUTING  
**DIPL.-BIOL. MICHAEL J. STIEGLER · »Kommunikation und Signale im Tierreich«**

Mit zahlreichen Fotos und Videos macht der Referent die Signale erfahrbar, die zwischen faszinierenden Tieren ausgetauscht werden. Er geht der Frage nach, wie Tiere andere Lebewesen warnen und stellt unter anderem die Chamäleons vor, die ihre Körperfarbe ändern und mit den Farben auch kommunizieren können. Der Vortrag findet im Rahmen des naturkundlichen Bildungsprogramms der Ortsgruppe Gauting des Bundes Naturschutz statt.

► MO 19.09. | 19:30 | FREI



ZUM TEE BEI SABINE | **JULIA FISCHER, GEIGERIN**

Die Meistergeigerin blickt auf eine umfangreiche Konzerttätigkeit, Reisen, Rundfunk- und CD-Aufnahmen, und natürlich Preise. Das Gespräch beim Tee mit der Kulturjournalistin Sabine Zaplin verspricht ein Plauderstündchen zu werden mit einer Weltklasse-Musikerin, die mit ihrer Familie wieder in Gauting lebt. Die eben auch Nachbarin ist und die ihren ganz besonderen Blick auf Gauting hat. Es geht um das Aufwachsen in einer an Künstlern und Kultur so reichen Gemeinde und darum, wie sie als Gautingerin das kulturelle Leben am Ort wahrnimmt. Und vielleicht wird sie auch ein bisschen von den Hinterbühnen dieser Welt erzählen.  
**Keine Reservierung möglich**

► SO 25.09. | 17:00 | FREI



© DECCA / Felix Broede

## OKTOBER 2016

---

### THEATERAUFFÜHRUNG | INSTITUT FÜR JUGENDARBEIT GAUTING **ENSEMBLE DES ABSCHLUSSJAHRGANGS THEATERPÄDAGOGIK · »Zimmer 310«**

Ein Schauspiel über die großen und kleinen Dramen des Lebens.

Was wohl ein Zimmer in einem Hotel über die Jahrzehnte alles über seine Bewohner erzählen könnte? Auf diese Frage gibt es in diesem Stück viele verschiedene Antworten. Darf es eine Liebesromanze sein oder lieber ein ordentlicher Streit? Ausgelassene Stimmung oder zwischenmensch-

liche Probleme? Ein Drama oder doch lieber eine Komödie? In dieser erfrischenden Inszenierung wird geweint, gelacht, gestritten, geliebt und gesungen. Ein kurzweiliger Abend für Jedermann.

**Uraufführung**  
**Kartenreservierung im Institut für Jugendarbeit:**  
**089 / 893233-16**

► SO **02.10.** | 20:00 | € 13/10

---

### KLASSIK | **ENSEMBLE BERLIN – Solisten der Berliner Philharmoniker**

Neben Originalkompositionen für die klassischen Kammerbesetzungen Quintett, Oktett und Nonett aus Klassik, Romantik und Moderne bilden Bearbeitungen einen weiteren Schwerpunkt der künstlerischen Arbeit des Ensembles. Aus der äußerst fruchtbaren Zusammenarbeit mit dem Orchester-

musiker und Arrangeur Wolfgang Renz sind bislang eine ganze Reihe musikalischer Kostbarkeiten entstanden.

Werke von Bach, Beethoven, Mozart, Halvorsen  
**19:00 Einführung**

► MO **03.10.** | 20:00 | € 30/15

---

### GEMEINDE GAUTING | **SENIORENCAFÉ**

Die Gemeinde Gauting veranstaltet jeden ersten Mittwoch im Monat einen Seniorennachmittag im bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting, und lädt ein zu Kaffee und Kuchen. Vertreter des Seniorenbeirats stehen Ihnen für Fragen zur Verfügung.

**Weitere Informationen: Tel. 089 / 89337-106**  
**Herr Zellner, Gemeinde Gauting**

► MI **05.10.** | 14:00 | FREI

### JAZZ | **LEROY JONES & EUROPEAN FINEST · »Jazz Creole«**

Bei seinem letztjährigen Aufenthalt in New Orleans konnte Bandleader Uli Wunner den Trompeter Leroy Jones aus New Orleans für seine Europa-Tournee gewinnen. Leroy Jones zählt zu den interessantesten und kreativsten Trompetern unter den neueren afro-amerikanischen Traditionalisten des Jazz.

Leroy Jones, trumpet, voc (USA)  
Uli Wunner, clarinet (D)  
Karel Algoed, bass (B)  
Harry KanTERS, piano (NL)  
Stephan Treutter, drums (D)

► MI **05.10.** | 20:00 | € 20/10

---



### LITERATUR | **LESEPERFORMANCE · »Lyrik für Anfänger« von Justina Schreiber**



Wassersilben? Saugende Töne? Solarlämmer? Hä? Moderne Gedichte wirken oft schwer verständlich. Aber keine Sorge! Wir brechen sie ohne Hemmungen zu Alltagsszenen herunter – witzig, knapp und erhellend. Eine Nachhilfestunde, poetisch inspiriert von Nico Bleutge, Nora Bossong, Ulrike Draesner, Fitzgerald Kusz, Tobias Roth, Katharina Schultens und anderen deutschsprachigen Lyrikern.

**Mit** Christian Baumann, Caroline Ebner, Katja Schild, Hans Jürgen Stockerl  
**Am Klavier** Georg Richardsen

► DO **06.10.** | 20:00 | € 15/8

## LESUNG | HEINZ GÜNTER WEIDLICH · »Heinz-Erhardt-Abend«

Die schönsten Geschichten und Gedichte von Heinz Erhardt.

„Hinter eines Baumes Rinde...“. Heinz Erhardt hat Generationen zum Lachen und Schmunzeln aber auch zum Nachdenken gebracht. Mal zerstreut und tollpatschig, mal hinter Sinnig, war er der Hausfreund der deutschen Sprache.

Einer, der die Kunst des unvergessenen, großen, deutschen Humoristen, Komikers, Schauspielers, Musikers und Entertainers Heinz Erhardt pflegt, weiterverbreitet und neu entfacht ist Heinz Günter Weidlich.

### Karten an der Abendkasse

► FR 07.10. | 20:00 | € 12/9



## 10-JAHR-FEIER | AMBULANTER HOSPIZDIENST GAUTING BENEFIZKONZERT MIT MADEIRAS MONDAY

»Leben begleiten, mitgehen, da sein« – unter diesem Leitspruch verbessern und erhalten seit 10 Jahren die ausgebildeten, ehrenamtlichen HospizhelferInnen die Lebensqualität schwerstkranker Mitmenschen und entlasten deren Angehörige. Der Festabend soll dieses Engagement würdigen. Das Programm wird umrahmt von dem Gautinger Vocal Ensemble Madeiras Monday unter der Leitung von Kirsten Döring-Lohmann.

**Eintritt frei, Spenden willkommen**

► SA 08.10. | 19:00 | FREI



## ZUM TEE BEI SABINE | BETTINA FRITSCHÉ, TÄNZERIN, CHOREOGRAPHIN

Die Gautingerin ist dem bosco-Publikum vor allem vertraut durch die drei Tanztheaterproduktionen für Damen und Herren ab 60, die sie hier auf die Bühne gebracht hat.

Doch Bettina Fritsche, die mit ihrer Familie – dem Schauspieler Matthias Friedrich und den beiden inzwischen schon erwachsenen Töchtern – nach einer Station in Stockdorf mittlerweile lange schon in Gauting lebt, hat wie alle Bühnenkünstler eine bewegte Zeit des Wanderns und Reifens hinter sich. Auf ihre Ausbildung an der John Cranko Ballettschule Stuttgart und der Ballettakademie der Württembergischen Staatstheater Stuttgart folgten Engagements an zahlreichen deutschen Stadttheatern. Paolo Bortoluzzi holt sie 1988 ans Staatstheater am Gärtnerplatz München. Seitdem arbeitet sie neben dem Tanz auch als Pädagogin. Beim Tee wird sie einen Einblick geben in die Welt des Tanzes und was diese an Vielfalt und Geschichten bereithält.

► SO 09.10. | 17:00 | FREI



## PHILOSOPHISCHES CAFÉ | »GEBURT & BEGINN« mit Prof. Joachim Kunstmann

### Über das Anfangen und Ankommen im Leben

Die Geburt ist weit mehr als das erste Erblicken des inzwischen elektrischen Lichts der Welt. Anfangen und Ankommen sind lebenslange Aufgaben. Und jeder Neubeginn ist eine Geburt. Sokrates verstand sich als „Geburtshelfer“ zur Vernunft, und Peter Sloterdijk hat das Thema „Geburtlich-

keit“ als notwendige Ergänzung zur altbekannten menschlichen Sterblichkeit gesetzt. Was heißt es, geboren zu sein? Welche Bedeutung haben Anfänge, Neu-Orientierungen und Umkehr? Wie kommen wir wirklich an im Leben und in der Welt?

► SO 09.10. | 20:00 | € 12/8

SCHAUSPIEL | THEATER ERLANGEN  
»NATHAN, DER WEISE« von Gotthold Ephraim Lessing

Christen und Muslime kämpfen im Jerusalem des 12. Jahrhunderts um die Vorherrschaft. Der Jude Nathan, der bei einem Pogrom Frau und Kinder verloren hat, erfährt nach einer Geschäftsreise, dass sein Haus gebrannt hat und seine Pflegetochter Recha von einem Tempelherrn gerettet wurde. Dieser wurde zuvor als einziger Christ vom muslimischen Herrscher Saladin begnadigt.

Schicksal, Dankbarkeit und gegenseitiger Respekt führen die drei Anhänger unterschiedlichen Glaubens zusammen. Doch der aufkeimenden Liebe zwischen Recha und dem Tempelherrn begegnet Nathan skeptisch. Als Saladin ihn fragt, welches die wahre Religion sei, legt Nathan mit der berühmten Ringparabel die Verwandtschaft der drei Weltreligionen dar. Das ganze Ausmaß der bald stattfindenden Verbrüderung kann er jedoch nicht ahnen.

**Regie** Katja Ott

**Mit** Marion Bordat, Hermann Große-Berg, Linda Foerster, Steffen Gräbner, Ralf Jung, Martin Maecker, Benjamin Schroeder, Christian Wincierz, Violetta Zupančič

**Dauer** 3 Std., eine Pause

**19:00 Einführung**

► SA 15.10. + SO 16.10. | 19:30 | € 28/15



© Jochen Quast

FILM IM BOSCO |  
»SON OF SAUL« VON LÁSZLÓ NEMES

**Begleitfilm zu »Nathan der Weise«**

„Hilft nichts, der Jude wird verbrannt“, sagt Nathan in Lessings Drama „Nathan der Weise“. Das Thema Antisemitismus ist einer der Aspekte, mit denen Lessing sich auseinandersetzt. Mit dem Film „Son of Saul“ knüpft der Film an diesen Aspekt an und steigt in den Dialog mit dem Theaterstück ein.

Der Film greift anhand der tragischen Geschichte des Auschwitz-Häftlings Saul Ausländer das problematische Thema Sonderkommando auf und thematisiert die Möglichkeiten und Grenzen des Widerstands in einem NS-Vernichtungslager.

Son of Saul spielt in Auschwitz im Jahr 1944. Saul muss dort einer furchtbaren Arbeit nachgehen: Ihm ist die Aufgabe übertragen worden, die Leichen

seiner getöteten Mithäftlinge zu verbrennen. Als er unter den Toten eines Tages glaubt, den Körper seines Sohnes zu entdecken, versucht er ihn vor dem Verbrennen zu bewahren und ihm die letzte Ehre durch eine traditionell jüdische Bestattung zu erweisen. Damit bringt er aber nicht nur sich selbst, sondern das ganze Sonderkommando in Gefahr.

**Filmfestspiele Cannes 2015**

Großer Preis der Jury

**Oscar 2016** Bester fremdsprachiger Film

**H 2015 | Mit** Géza Röhrig, Sándor Zsótér, Marcin Czarnik mehr u.a.

► DI 18.10. | 20:00 | € 9/6



## HEIMSPIEL | **DUO „LA POPP“ & GERHARD SPÄTH** »Entschuldigung, nennen Sie das Musik?«

Gemeinhin gilt der klassische Konzertsaal als Hort von Ernsthaftigkeit und Seriosität. Befrackte Musiker, diszipliniertes Publikum, feste Rituale. Lachen und Humor haben hier keine Heimat. Vermutlich reizte gerade dieser Umstand Schriftsteller immer wieder zur ironischen Auseinandersetzung mit der „Klassik“. Welche Hürden sind zu überwinden, um ein großer Instrumentalist zu werden? Warum verbirgt sich hinter manch großem Pianisten ein Versicherungsvertreter? Was ist so schrecklich an Wagner? Diese und andere Fragen stellten sich



Literaten wie Patrick Süßkind, Martin Walser, Wolfgang Hildesheimer oder Mark Twain. BR-Moderator und Musikredakteur Gerhard Späth und das Duo „La Popp“ laden ein zu einem literarisch-musikalischen Abend, u.a. mit Musik von Strauss, Piazzolla und Wagner.

Eva-Christiane Laßmann, Violoncello  
Claudia Popp, Klavier | Gerhard Späth, Lesung

► SA **22.10.** | 20:00 | € 18/10



## LITERATUR | **STEFAN HUNSTEIN** · »Die Wörter ruinieren das Denken«

Ein Solo von und mit Stefan Hunstein  
Als Theaterschauspieler wird man immer wieder gefragt: „Wie können Sie sich all die Texte merken?“ Aber niemals fragt jemand: „Wie wird man die Texte wieder los?“ Die Worte, sie führen ein fragmentarisches Eigenleben in meinem Kopf – zum Denken ungeeignet, höchstens zum Nach-Denken.

Das Solo ist ein Remix aus Texten nach Büchner und Beckett, Shakespeare und Schiller, Celan und Jelinek... – dem WHO IS WHO der Weltliteratur.

**Komposition & Musik** AXEL NITZ

► SO **23.10.** | 20:00 | € 18/10

## MULTIVISIONSSHOW | **HELMUT SCHULLER** »Jakobsweg – Losfahren und erwartet werden«

Als Helmut Schuller mit einer schweren Diagnose konfrontiert wird, fasst er den Entschluss, sein Leben zu ändern. Voller Energie und Lebenskraft pilgert der 67-Jährige im Heiligen Jahr 2010 den Jakobsweg mit dem Fahrrad von Weiden nach Santiago de Compostela und Finisterra, bis ans „Ende der Welt“. Mit seinem Live-Vortrag erzählt er seine Geschichte.

**Karten an der Abendkasse**

► MO **24.10.** | 19:30 | € 14



## KLASSIK | **QUATUOR MODIGLIANI**

Das Quatuor Modigliani feierte 2013 sein zehnjähriges Bestehen und kann inzwischen mit Stolz auf eine beeindruckende Karriere blicken. Weltweit hat sich das Ensemble zu einem der meistgefragten Quartette der jungen Generation entwickelt, das in den wichtigen Konzertsälen auftritt. In der Saison 2015/16 gastiert das Quartett in Europa, USA, Australien, Japan und Korea. Eine regelmäßige Zusammenarbeit verbindet das Quartett mit Künstlern wie Nicholas Angelich, Renaud Capuçon, Marie-Elisabeth Hecker, Sabine Meyer, Daniel Müller-Schott und Jean-Frédéric Neuburger.

Werke von Mozart, Schumann und Dvořák  
**19 Uhr Einführung**



Philippe Bernhard, Violine  
Loïc Rio, Violine  
Laurent Marfaing, Viola  
François Kieffer, Violoncello

► DI **25.10.** | 20:00 | € 30/15



## FÜR KINDER | THEATER MIT HAND & FUSS · »Der gestiefelte Kater«

Nachdem der Müller gestorben war, bekam der älteste Sohn die Mühle, der mittlere bekam den Esel. Doch alles, was dem jüngsten Sohn, dem gutmütigen Willibald, übrig geblieben war, ist Kasimir – ein Kuschtier mit Stiefeln. Ein Kater bloß, doch dieser gewitzte Kerl besorgt ihm nicht nur die Freundschaft des gierigen Königs, sondern auch die Liebe der Prinzessin...

Ausgestattet mit Nasen, Mützen und Gewändern verwandeln sich die Füße unversehens zu eigenständigen Persönlichkeiten.

**Spiel** Anne Klinge

**Ab 5 Jahre**

► MI 26.10. | VORM. | € 5



## JAZZ | ORGAN EXPLOSION – DIE VINTAGE-KRASSOMATEN · »Level 2«

Unendliche Klang-Weiten. Wir schreiben das Jahr 2016. Nach dem „Organ Explosion“-Urknall zündet das Trio nun die nächste Stufe: „Level 2“ heißt das aktuelle Studioalbum der drei Vintage-Krassomaten, die sich mit ihrem neuen Werk als wahre Retro-Futuristen entpuppen. Mit ihrem Sammelurium legendärer Instrumente aus den 60ern und 70ern, mit Hammond Orgel, Fender Rhodes, Fender Jazz Bass und Ludwig Schlagzeug kreieren sie einen Sound, an dem die Protagonisten sämtlicher Weltraumheldenserien ihre wahre Freude hätten. Spacig, tanzbar, ekstatisch. Ihr neues und insgesamt drittes Album beweist: Früher klang alles besser. Sogar die Zukunft.

Jedes der Stücke, allesamt Eigenkompositionen, hat ein klares, eigenes Gesicht. Eine Melodie, die

ins Ohr geht, Harmonien aus dem Jazz, Blues und Gospel und ein Groove, der sofort in die Beine geht. Und wenn die Drei auf der Bühne wieder mal zur „Jam Session“ ausholen, merkt jeder Zuhörer, „da wird gerade improvisiert, da entsteht gerade etwas Neues!“

Seit ihrer Gründung im Jahr 2011 beackern „Organ Explosion“ die Clubbühnen. Dutzende euphorische Kritiken haben sie seitdem gesammelt und sich eine treue Fan-Gemeinde erspielt.

Hansi Enzensperger, organ, keys, synthesizer  
Ludwig Klöckner, bass, effects  
Manfred Mildenerger, drums

► MI 26.10. | 20:00 | € 20/10

## KABARETT | ARNULF RATING · »Akut«

Wenn Arnulf Rating sich seinen Stapel Zeitungen packt, geht die Karussellfahrt auf dem Medienrummel los. Nachrichten können ja im Hirn schneller verlöschen als die Pixel auf dem Schirm. Und wir merken: Dreimal täglich googeln reicht nicht. Die Suchmaschine liefert alles – nur keine Haltung. Denken müssen wir immer noch selber. Und es macht Spaß. Rating akut – erst die Dosis macht das Gift.

► DO 27.10. | 20:00 | € 20/10



© Thomas Räse

## VIELKLANG | DAS DING AUSM SUMPF (DAS DAS) · »raumzeit«

Was ist das Ding ausm Sumpf? Mal Musiker. Mal Geschichtenerzähler. Mal Reisender in die eigenen Abgründe. Mal alt gewordenes Kind. Ein Seelenbekritzler. Ein Tanzwütiger. Ein Träumer. Franz Brenninger ist das Ding ausm Sumpf. Der Niederbayer hat als MC sein Egomonster entdeckt, als Opernsänger die Tiefe der Musik erkundet und

als Lyriker die Unerbittlichkeit der Sprache von einem Heiner Müller bewundert.

Franz Brenninger, Sprechgesang  
Amadeus Böhm, E-Gitarre  
Cop Dickie, Keyboard, Bass

► FR 28.10. | 20:00 | € 15/8



### IMPRESSUM

**Herausgeber** bosco service team

**Vorsitzender** Thomas Hilbert

**Leitung des bosco** Désirée Raff (i.V.)

**Veranstaltungsfotos** Werner Gruban

**Gestaltung** majazorn mediendesign, Stockdorf

**Druck** Miraprint Beiner KG, Gauting

**Theaterbüro** Oberer Kirchenweg 1

82131 Gauting

Telefon: 089 / 45238580 · Fax: 089 / 45238589

info@bosco-gauting.de · www.bosco-gauting.de

**Öffnungszeiten**

DI, DO, FR 09:00 – 12:00 | 15:00 – 18:00

MI 09:00 – 12:00

Sa 10:00 – 12:00



[www.bistritzki.de](http://www.bistritzki.de)

Auch kompetente Rechtsberatung ist eine Kunst.  
Wir beherrschen sie.

**Dr. Bistritzki, Brügel & Partner**

Rechtsanwälte

Gauting · München

Miet- und  
Verkehrsrecht

Familien- und  
Erbrecht  
Vertragsrecht

Reise- und  
Arbeitsrecht

T: 089 - 2101 4242



**Miraprint**  
Digital- u. Offsetdruck  
Multimedia

[www.miraprint.de](http://www.miraprint.de)

**PLAKATDRUCK**  
zu günstigen Preisen

kratzfeste Latexfarbe  
mit hoher Lichtehtheit



Danziger Straße 1 · 82131 Gauting · Telefon 089 - 850 08 10 ·  
[info@miraprint.de](mailto:info@miraprint.de) · [www.miraprint.de](http://www.miraprint.de)

Konditorei



Snackeria

Bahnhofstr. 21

82131 Gauting

Öffnungszeiten:

Mo - Fr

Samstag

Sonn- u. Feiertage

[www.vorort-neuried.de](http://www.vorort-neuried.de)

6:30 – 18:00 Uhr

6:30 - 17:00 Uhr

7:30 – 17:00 Uhr

[info@vorort-neuried.de](mailto:info@vorort-neuried.de)