

bosco



| sept-okt .19 |



SEPTEMBER 2019

EINTRITT | ERMÄSSIGUNG BIS 25 JAHRE

| | | |
|----------------|---|---------|
| MI 18 20:00 | KLASSIK SIGNUM QUARTETT & DANIEL OTTENSAMER, KLARINETTE | 29 15 |
| DO 19 19:00 | FOTOAUSSTELLUNG · ERÖFFNUNG PETER UNTERMAIERHOFER · »LOST PLACES – CHERNOBYL« | FREI |
| FR 20 20:00 | ERÖFFNUNGSKONZERT ECCO DILORENZO AND HIS INNERSOUL | 22 10 |
| SA 21 20:00 | KABARETT SISSI PERLINGER · »ICH BLEIB DANN MAL JUNG« | 22 10 |
| SO 22 20:00 | JAZZ EIGHT CYLINDER BIGBAND | 22 10 |
| DO 26 20:00 | SCHAUSPIEL METROPOLTHEATER MÜNCHEN · »DAS ENDE DES REGENS« VON ANDREW BOVELL | 30 15 |
| FR 27 20:00 | SCHAUSPIEL METROPOLTHEATER MÜNCHEN · »DAS ENDE DES REGENS« VON ANDREW BOVELL | 30 15 |
| SA 28 20:00 | KABARETT FALTSCH WAGONI · »AUF IN DEN KAMPF, AMORE!« | 22 10 |
| SO 29 20:00 | KLASSIK ENSEMBLE BERLIN | 32 15 |

OKTOBER 2019

| | | |
|----------------|--|----------------|
| MI 02 14:00 | GEMEINDE GAUTING SENIORENCAFÉ | FREI |
| FR 04 20:00 | THEATERAUFFÜHRUNG · INSTITUT FÜR JUGENDARBEIT GAUTING ENSEMBLE ABSCHLUSSJAHRGANG THEATERPÄDAGOGIK · »MILLION DREAMS« | VVK 10 AK 13 |
| SA 05 20:00 | KABARETT HAN'S KLAFFL · »NACHSCHLAG! EH ICH ES VERGESSE ...« | 24 12 |

EINTRITT | ERMÄSSIGUNG BIS 25 JAHRE

| | | |
|----------------|---|---------|
| SO 06 | KABARETT 20:00 HAN'S KLAFFL · »NACHSCHLAG! EH ICH ES VERGESSE...« | 24 12 |
| MO 07 VORM. | FÜR KINDER FLIEGENDES THEATER BERLIN · »JOSA MIT DER ZAUBERFIDEL« NACH JANOSCH | 6 |
| SA 12 | CHRISTLICHES EVENT · XHOPE E.V. 18:00 FÜNF-SEEN-LAND WORSHIP NIGHT | FREI |
| SO 13 | BENEFIKONZERT · ASIA DEUTSCHLAND E.V. 18:00 WEN-SINN YANG, VIOLONCELLO · »MÄDCHENFÖRDERUNG IN NEPAL« | FREI |
| MO 14 | INFORMATIONSVANSTALTUNG · SPD GAUTING 19:30 »ENERGIEWENDE IN GAUTING – UNSER KOMMUNALES REGIONALWERK STÄRKEN!« | FREI |
| MI 16 | KABARETT 20:00 STEPHAN ZINNER · »RARITÄTEN« | 22 10 |
| DO 17 | JAZZ 20:00 ENDERS ROOM · »HIKIKOMORI« | 22 10 |
| SA 19 | HEIMSPIEL 20:00 LAURIANE FOLLONIER, KLAVIER & JAKOB FICHERT, KLAVIER | 22 10 |
| SO 20 | ZUM TEE BEI SABINE 17:00 RÜDIGER SINN, MUSIKER | FREI |
| SO 20 | PHILOSOPHISCHES CAFÉ 20:00 PROF. JOACHIM KUNSTMANN · »FREMDEHEIT & TOLERANZ« | 12 8 |
| DI 22 | VORTRAG · BUND NATURSCHUTZ ORTSGRUPPE GAUTING 19:30 CLAUDIA HÖLL · »NATURPARADIES ALGARVE« | FREI |
| MI 23 | LITERATUR 20:00 CORNELIA BERNOULLI & E. MATTHIAS FRIEDRICH · »THEODOR FONTANE – EIN WEITES FELD« | 20 10 |
| DO 24 | KLASSIK 20:00 TRIO KARÉNINE | 27 15 |
| FR 25 | KOMMUNALWAHL 2020 · BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN KREISVERBAND STARNBERG 17:00 AUFSTELLUNGSVERSAMMLUNG FÜR DEN KREISTAG LANDKREIS STARNBERG | FREI |



NACHRICHTEN AUS DEM BOSCO

SPIELZEITBEGINN

Nach der Sommerpause startet das bosco wieder in eine neue Spielzeit. Ab **Dienstag 03.09.** ist das Theaterbüro **vormittags** für Sie geöffnet, ab **Dienstag 10.09.** sind wir dann wieder zu den **gewohnten Öffnungszeiten** für Sie da. Wir freuen uns auf eine spannende und ereignisreiche Spielzeit 2019/2020 mit Ihnen!

FERIENZEITEN IM BOSCO

In den **Herbstferien** ist das bosco vom **Montag 28.10. bis einschl. Sonntag 03.11.** geschlossen. Wir wünschen Ihnen erholsame Ferien!

NEUE TARIFE FÜR DIE RÄUMLICHKEITEN

Ab **September 2019** gelten die neuen Miet-Tarife und Dienstleistungs-Gebühren für die Räumlichkeiten des bosco. Unternehmen, Vereine sowie Privatpersonen können das bosco sowohl für öffentliche Veranstaltungen als auch für private Feiern, Jubiläen und Konferenzen aller Art nutzen. Zusätzlich bieten wir verschiedene Dienstleistungen für Ihre Veranstaltungen an.

Weitere Informationen sowie die aktuellen Mietbedingungen finden Sie unter **www.bosco-gauting.de/raeumlichkeiten**

SEPTEMBER 2019

KLASSIK | **SIGNUM QUARTETT & DANIEL OTTENSAMER, Klarinette**

Das Signum Quartett hat durch seine mitreißend lebendigen Interpretationen ein Zeichen [lat. signum] in der internationalen Quartettszene gesetzt und sich als eines der interessantesten Ensembles seiner Generation etabliert.

Daniel Ottensamer konzertiert sowohl als Solist und Kammermusiker, als auch in seiner Position als Soloklarinettenist der Wiener Philharmoniker mit namhaften Orchestern und bedeutenden Künstlerpersönlichkeiten. Zahlreiche Preise bei internationalen Wettbewerben begleiteten seinen künstlerischen Werdegang.

Florian Donderer, Violine
Annette Walther, Violine
Xandi van Dijk, Viola
Thomas Schmitz, Violoncello

MOZART Streichquartett B-Dur KV 458
„Jagdquartett“

WIDMANN „Jagdquartett“

MOZART Klarinettenquintett A-Dur KV 581

► **MI 18.09.** | 20:00 | € 29/15



FOTOAUSSTELLUNG | **PETER UNTERMAIERHOFER · »Lost Places – Chernobyl«**

Die Reaktorkatastrophe, die sich am 26. April 1986 im Kernkraftwerk Tschernobyl ereignete, zählt zu den bisher schwerwiegendsten zivilen Nuklearkatastrophen. Seitdem wurde das Gebiet um das ehemalige Kernkraftwerk größtenteils dem Verfall preisgegeben und es zählt inzwischen zu einem der bekanntesten „Lost Places“ in Europa.

Peter Untermaierhofer widmet sich in seinem künstlerischen Schaffen ebensolchen verlassen Orten und zeigt in seiner aktuellen Ausstellung Fotografien, die 2017 in der Sperrzone von Tschernobyl entstanden sind. Die Dokumentation von Architektur, Landschaft und Innenräumen, die

durch ihre morbide Erscheinung eine besondere Ausstrahlung entwickeln, stehen im Mittelpunkt seiner Werke.

Peter Untermaierhofer hat an der TH Deggendorf Medientechnik studiert und im Anschluss an der James Cook University in Townsville (Australien) Fotografie. Er lebt und arbeitet im Münchener Umland.

► **ERÖFFNUNG DO 19.09.** | 19:00 | **FREI**
DAUER BIS 15. DEZEMBER 2019

Im Rahmen eines Bildvortrags am Donnerstag 28. November 2019 bietet der Künstler Einblicke in die Entstehung der ausgestellten Foto-Serie.



KABARETT | SISSI PERLINGER · »Ich bleib dann mal jung«

Die Festplatte im Kopf entmüllen und 'ne frische Denke hochladen. Auf höchstem Spaßniveau. Unter dem Motto „Ich leg mir mal den Schalter um...“ klopft die Perlingerin alle Aspekte des Älterwerdens auf seine positivsten Aspekte ab.

► SA 21.09. | 20:00 | € 22/10

Nachholtermin für die krankheitsbedingt abgesagte Vorstellung am 04. April 2019. Bereits erworbene Karten behalten ihre Gültigkeit. Eventuell Restkarten erhältlich.



ERÖFFNUNGSKONZERT | ECCO DILORENZO AND HIS INNERSOUL

Sie sind seit mehr als 20 Jahren die angesagteste Live-Soulband im süddeutschen Raum. Geheimrezept ist die originalgetreue Umsetzung des typischen 60er und 70er-Jahre-Soulsounds, die perfekte Inszenierung einer Show, wie sie damals üblich war. Mit ausgefeilten Choreografien und stilvollem Outfit ziehen DiLorenzo, seine galaktisch-bezaubernden „DiLorettes“, die Bläsersection „Motor City Horns“ sowie die powervolle Inner-soul-Rhythmusgruppe eine Show ab, die sich an den „Soul Classics“ orientiert und dennoch eine eigene Sprache gefunden hat.

Klassische, groovige und energetische Soul Music
BASS QUARTERLY

Ecco DiLorenzo, vocals

Innersoul Rhythmsection

Cool Daddy G., keyboard | Mr. Bubbles, guitar
Piot Tictacowski, bass | Wolfman Slim, drums

The DiLorettes

Miss Curley Crunch, Miss My Love, Miss Sugar
Kane, vocals

The Motor City Horns

Tom Shreve, trombone | Tom Toot-in-the-tin,
tenor sax | Big Boy Godzilla, trumpet

► FR 20.09. | 20:00 | € 22/10



JAZZ | EIGHT CYLINDER BIGBAND

Seit der Pianist, Keyboarder und Organist Matthias Bublath nach neun aufregenden wie lehrreichen New Yorker Jahren zurückgekehrt ist, mischt er die Szene mit verschiedenen eigenen Bands auf. Mit seinem neuesten Projekt, der handverlesenen, motorstarken „Eight Cylinder Bigband“, gibt er mächtig Gas und lebt seine musikalischen Vorlieben in einer explosiven Mixtur aus, die sich bei Jazz, Latin, Funk, Blues, Soul und Gospel bedient. 2019 hat die Eight Cylinder Bigband den Förderpreis der Initiative Musik gewonnen.

Matthias Bublath, composition, arrangement, piano, organ
N. Jovanovic, F. Jechlinger, A. Unterrainer, R. Greiner, trumpets
J. Neudert, J. Grimm, E. Gregg, H.H. Bettinger, trombones
M. Stahl, U. Wangenheim, F. Riedl, A. Kühn, G. Bürger, saxes
F. Kirner, guitar | P. Scales, bass | C. Lettner, drums

► SO 22.09. | 20:00 | € 22/10

SCHAUSPIEL | METROPOLTHEATER MÜNCHEN · »Das Ende des Regens« von A. Bovell



© Jean-Marc Turmes

»Das Ende des Regens« entfaltet die Geschichte zweier Familien über 80 Jahre, vier Generationen und zwei Kontinente hinweg und umspannt dabei die Jahre 1959 bis 2039. Szene um Szene greift die Handlung voraus und zurück, verschränken sich die Orte des Geschehens, zeigen sich die Figuren zu unterschiedlichen Zeitpunkten ihres Lebens. Stein um Stein lässt Andrew Bovell das Mosaik einer tragischen Familienchronik entstehen; er erzählt von Schweigen, Einsamkeit, Verbrechen, Verlust, aber auch von Liebe und Versöhnung vor dem Hintergrund einer von Naturkatastrophen heimgesuchten Welt.

Der Boden ist angefüllt mit Gummigranulat, die Spielfläche umrahmt von einem schwarz glänzenden Schnürlvorhang, durch den im punktgenauen Licht Erscheinungen hindurchschimmern. Mehr braucht es nicht, damit Schölch Andrew Bovells »Das Ende des Regens« in eine sanft und ungemein präzise erzählte, hochspannende Geschichte verwandelt. SZ

Regie Jochen Schölch

Mit Thomas Schrimm, Lilly Forgách, Eli Wasserscheid, James Newton, Dascha von Waberer, Vanessa Eckart, Hubert Schedlbauer

Dauer 2.30 Std., eine Pause

► DO **26.09.** | 20:00 | € 30/15
FR **27.09.** | 20:00 | € 30/15
JEWEILS 19:15 EINFÜHRUNG



© Claus Wecker

KABARETT | FALTSCH WAGONI
»Auf in den Kampf, Amore!«

Ein Mann, ein Gedanke, eine Gitarre. Eine Frau, eine Trommel, eine Wucht.

In ihrem Programm zeigen sich Faltsch Wagoni von ihrer kämpferischen Seite – engagiert, politisch, verrückt. Sie spielen die postpunkige Polit-Polka und das Chanson d'Amour im Herzrhythmus der Toleranz. Die Prosperis haben einen wunderbaren Weg gefunden, ihre poetisch-musikalische Ader mit den Themen der Zeit zu verknüpfen. Gemeinsam bieten sie der Dummdemokratie Paroli mit satirischer Wortkunst und inszenierten Poetry-Songs.

► SA **28.09.** | 20:00 | € 22/10

KLASSIK | ENSEMBLE BERLIN

Das jährliche Gastspiel des Ensemble Berlin stellt eine liebgewonnene Tradition innerhalb der Klassik-Reihe dar. Mit seinem Repertoire bestehend aus Originalkompositionen für klassische Kammermusikbesetzungen von der Klassik bis zur Moderne sowie Bearbeitungen möchte das Ensemble Berlin vertraute Hörerwartungen aufbrechen und Bekanntem neue klangliche Perspektiven abgewinnen.

Christoph Hartmann, Oboe | Luiz Coelho, Violine
Walter Küssner, Viola | Martin Stegner, Viola
Clemens Weigel, Violoncello | Ulrich Wolff,
Kontrabass

SCHNEIDER „Dunkelreise“ Fragmente von Hans Rott für Oboe/Englisch Horn, Violine, 2 Violas, Violoncello und Kontrabass

DVOŘÁK Streichquintett G-Dur op. 77

BLISS Quintett für Oboe und Streichquartett op. 44

MOZART Serenade B-Dur „Gran Partita“ KV 361 arr. für Oboe, Violine, 2 Violas, Violoncello und Kontrabass von F. J. Rosinack

► SO **29.09.** | 20:00 | € 32/15

OKTOBER 2019

GEMEINDE GAUTING | SENIORENCAFÉ

Die Gemeinde Gauting veranstaltet jeden ersten Mittwoch im Monat einen Seniorennachmittag im bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting, und lädt ein zu Kaffee und Kuchen. Vertreter des Seniorenbeirats stehen Ihnen für Fragen zur Verfügung.

**Weitere Informationen: Tel. 089/893 37-122
Frau Kaindl, Gemeinde Gauting**

► MI 02.10. | 14:00 | FREI

THEATERAUFFÜHRUNG | INSTITUT FÜR JUGENDARBEIT GAUTING ENSEMBLE DES ABSCHLUSSJAHRGANGS THEATERPÄDAGOGIK · »Million Dreams«

Ein kleines Theater kurz vor dem Aus. Viele fast zerplatzte Träume der Menschen, die für die Bühne leben – mit ihren kleinen und großen Geschichten, die das Leben schreibt. Zusammen hält sie eins: die Liebe zum Theater. Ihr vielleicht letztes gemeinsames Stück ist eine Liebeserklärung an die Bretter, die ihre Welt bedeuten.

»... die edelste Kunst ist es, andere glücklich zu machen!«

P.T. BARNUM, THE GREATEST SHOWMAN

**Uraufführung
Kartenreservierung im Institut für Jugendarbeit:
Tel. 089/893 233-16**

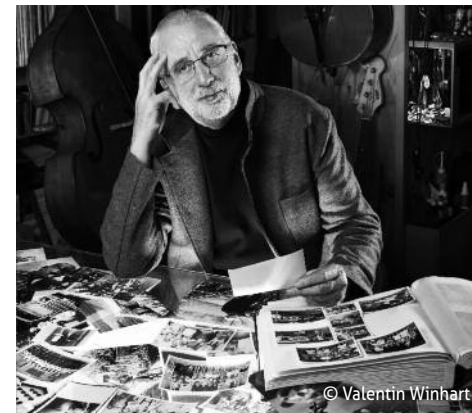
► FR 04.10. | 20:00 | VVK € 10/AK 13



KABARETT | HAN'S KLAFFL · »Nachschlag! Eh ich es vergesse...«

Non scholae, sed vitae discimus, sagte Seneca und meinte damit, dass wir nicht für die Schule, sondern für das Leben lernen. Han's Klaffl, ehemaliger Lehrer und Staatskabarettist auf Lebenszeit, beweist in seinem vierten Programm: Seneca irrt. Und zwar gewaltig! Es gibt nämlich Menschen, die nicht nur für das Leben, sondern auch für die Schule lernen. Ja sogar nur für die Schule, weil Leben und Schule für sie identisch sind. Sie ahnen es: Es geht um Lehrer.

► SA 05.10. | 20:00 | € 24/12
SO 06.10. | 20:00 | € 24/12



FÜR KINDER | FLIEGENDES THEATER BERLIN · »Josa mit der Zauberfidel« nach Janosch



Josa ist der Sohn eines Köhlers. Köhler müssen groß und stark sein, denn sie müssen Baumstämme schleppen. Josa aber ist klein und gar nicht stark. Das macht seinem Vater große Sorgen. Josa hat aber einen Freund, der sieht, wie unglücklich er ist und ihm eine Zauberfidel schenkt. Er lehrt ihn ein Lied darauf zu spielen, das so schön ist, dass jeder, der es hört, davon größer und stärker wird.

Von 4 - 8 Jahren

Regie Ulrike Winkelmann

Spiel Johanna Debes & Rudolf Schmid

► MO 07.10. | VORM. | € 6
FÜR SCHULEN UND KINDERGÄRTEN

CHRISTLICHES EVENT | XHOPE E.V. - »Fünf-Seen-Land Worship Night«

Gottes Herz brennt für das wunderschöne Fünf-Seen-Land und seine Bewohner. Sein Plan für diese Region ist es, Menschen mit seiner Liebe zu berühren und ihnen Heilung und Hoffnung zu schenken. Die Fünf-Seen-Land Worship Night ist ein Event, bei dem Christen und Kirchen dieser Region gemeinsam den Namen Jesus erheben. An diesem Abend werden wir im Worship Gott begegnen, eine ermutigende Message hören und gemeinsam für die Region beten. Darüber hinaus kannst du durch Heilungsgebet und hörendem Gebet Gottes Kraft erleben. Sei dabei und erlebe, wie Jesus an diesem Abend unter uns und in dieser Region wirkt! Bring deine Freunde und Familie mit! Der Eintritt ist frei. Wir freuen uns darauf, dich kennenzulernen.



► SA 12.10. | 18:00 | FREI
EINLASS AB 17:30

BENEFIKONZERT | ASIA DEUTSCHLAND E.V. | WEN-SINN YANG, Violoncello »Förderung von Mädchen im nepalesischen Erdbebengebiet«



© D. Riva / ASIA

Zum wiederholten Mal hat sich der Cellist und langjährige ASIA-Unterstützer Wen-Sinn Yang bereit erklärt, für die Hilfsprojekte von ASIA Deutschland e.V. zu spielen. Wen-Sinn Yang hat namhafte Musiker für ein herausragendes Programm gewinnen können, die alle auf ihre Gage zu Gunsten der Hilfsorganisation verzichten:

Georg Arzberger, Klarinette
Cristina Bianchi, Harfe
Adrian Oetiker, Klavier
Michael Schäfer, Klavier
Ilona Then-Bergh, Violine
Wen-Sinn Yang, Violoncello
N.N., Fagott | N.N., Flöte

BEETHOVEN Trio B-Dur op. 11 für Klavier, Klarinette und Violoncello („Gassenhauer“)

LOTHAR Trio für Klavier, Flöte und Fagott

FAURÉ Elégie für Violoncello und Harfe op. 24

KREIN „Von russischer Seele“ –

Acht Stücke bearbeitet für Klaviertrio

Der Erlös des Konzertes kommt der Ausbildung von Mädchen im nepalesischen Erdbebengebiet von Rasuwa zu Gute. In den letzten Jahren hat ASIA vier Schulen in dieser abgelegenen Region gebaut, wo 2015 ein verheerendes Erdbeben 95% der Gebäude zerstört und zahllose Opfer gefordert hatte. Die Ausbildung von Mädchen, die diese Schulen in Nepal besuchen, stellt aktuell einen Schwerpunkt der Arbeit von ASIA dar. Mädchen sind in Nepal traditionell besonders benachteiligt, viele von ihnen gehen nie zur Schule und sind daher Analphabetinnen.



© wildundleise.de

ASIA Deutschland e.V. mit Sitz in Gauting engagiert sich seit 2001 in Tibet und der Himalaya-Region mit dem Ziel, Kultur und Identität der einheimischen Bevölkerung zu bewahren und Jugendlichen neue Perspektiven zu eröffnen:

- ASIA baut und unterstützt Schulen
- ASIA fördert mit Patenschaften die Ausbildung von Schülern und Studierenden
- ASIA leistet medizinische, humanitäre und Katastrophen-Hilfe

www.asia-ngo.de

► SO 13.10. | 18:00 | FREI
SPENDEN ERBETEN

INFORMATIONSVORANSTALTUNG | SPD GAUTING

»Energiewende für Gauting – Unser kommunales Regionalwerk stärken!«

Die Klimakrise und die Notwendigkeit auch bei uns zu handeln wird endlich erkannt – den „Fridays for Future“-Kids sei Dank. Viele Bürger*innen denken inzwischen über ihren eigenen Lebensstil nach. Kann man selbst etwas ändern? Was kann die Gemeinde tun?

2012 nahm das Regionalwerk Würmtal in Gauting seinen Betrieb auf. Gegründet wurde es von den drei Bürgermeisterinnen Servatius (Gauting), Borst (Krailling) und Detsch (Planegg), die für ihre Gemeinden die Energieversorgung als wichtigen Teil der Daseinsvorsorge wieder zurück in die kommunalen Hände holen und damit die Gestaltungsspielräume nicht mehr E.ON überlassen wollten. Langfristig kann dies nun für eine nach-

haltige Energieversorgung bei uns genutzt und die Gewinne für Kitas u.v.a. verwendet werden.

Das Regionalwerk hatte einen guten Start, aber seit Jahren hört man von ihm kaum mehr etwas. Wie kann es die Energiewende in Gauting weiter vorantreiben? Wie kann es weiter ausgebaut werden? Darüber sprechen Peter Drausnigg, Geschäftsführer der Stadtwerke Bad Nauheim und der Gautinger Bürgermeisterkandidat Hans Wilhelm Knappe, Dipl.-Ing., Mitbegründer der Energie-Genossenschaft Fünfseenland und ehemaliger Vorstand des hiesigen Energiewendevereins.

Wir sind auch auf Ihre Ideen gespannt.

► MO 14.10. | 19:30 | FREI

KABARETT | STEPHAN ZINNER · »Raritäten«

Die Zeiten ändern sich. Wo sind all die Bienen hin? Wo verstecken sich die guten Schiebertänzer? War früher alles besser? Auf gar keinen Fall – lautet die Antwort. Doch ein paar Dinge vermisst er dann schon, der Chiemgauer Zinner... und mit diesem Programm macht er sich auf die Suche nach Seltenem, Wertvollem, Liebgewonnenem. Dabei streift er natürlich auch ganz aktuelle Themen wie die gute Münchner Luft, das Psychatriegesetz und „dass es mit dem Söder schon oft ein Kreuz ist“.

► MI 16.10. | 20:00 | € 22/10



© Gerald von Foris

JAZZ | ENDERS ROOM · »Hikikomori«

Der Saxophonist Johannes Enders betreibt seit Jahren eine Art Laboratorium namens Enders Room. Hier beschreitet er stilistische Pfade, die sich weit aus der Ästhetik von Jazzmusik herausbewegen und eine hypnotische elektronische Musik ermöglichen. Am ehesten könnte man die Musik des mit dem SWR Jazzpreis ausgezeichneten Projektes vielleicht als eine Melange bezeichnen aus den Erfahrungen unzähliger Konzerte gepaart mit seinem Faible für Science-Fiction-Romantik, elektronischer Musik und analoger Klang-Ästhetik.



© Thomas Radlwimmer

Johannes Enders, tenor sax | Bastian Stein, trumpet | Karl Ivar Refseth, vibraphone
Wolfgang Zwiauer, electric bass | Gregor Hilbe, drums, electronic

► DO 17.10. | 20:00 | € 22/10

HEIMSPIEL | LAURIANE FOLLONIER, Klavier & JAKOB FICHERT, Klavier

Die filigrane Kunst des Spieles auf 176 Tasten exerzieren die deutsch-schweizerische Pianistin Lauriane Follonier und der jetzt in England lebende Günther-Klinge-Preisträger Jakob Fichert bei ihrem Heimspiel auf zwei Flügeln. Lauriane Follonier wurde mit mehreren Preisen ausgezeichnet, und einige von Jakob Ficherts Konzerten als Solist und Kammermusiker wurden von der BBC und dem Ungarischen Rundfunk live übertragen.



MOZART Sonate in D-Dur KV 381 für Klavier zu vier Händen

REGER Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 für zwei Klaviere

J.X. SCHACHTNER Mozart-Quadrille (2006) für zwei Klaviere

LUTOSLAWSKI Variationen über ein Thema von Paganini für zwei Klaviere

BERNSTEIN Symphonische Tänze aus „West side story“

► SA 19.10. | 20:00 | € 22/10

ZUM TEE BEI SABINE | RÜDIGER SINN, Musiker

Rüdiger Sinn hat seine ersten musikalischen Gehversuche, inspiriert von sehr frühen und sehr fleißigen Besuchen des Kulturspektakels, mit Luftgitarrenjams auf Tischtennisplatten und kleinen Auftritten mit Freunden vor den Müttern aus der Nachbarschaft unternommen. Nach dem Abitur ging der in Gauting aufgewachsene Musiker zunächst zum Studium nach Kanada, Frankreich und Berlin. Doch die Suche nach dem eigenen Sound ließ ihn nicht los. In Gestalt des Songwriters Zlatko Pasalic begegnete ihm ein Gleichgesinnter, mit dem er dieselben musikalischen und erzählerischen Vorlieben teilt – der Startschuss für Rüdiger Sinns Band Stray Colors. Es folgten zahlreiche Einladungen auf Festivals, und nach dem ersten Bandjahr zeichnete die Süddeutsche Zeitung die Stray Colors als Münchner Band des Jahres 2012 aus. Mittlerweile hat sich die Konstellation der Band etwas geändert, und mit dem letzten Album »Atomic Bombs & Pirouettes« zeigt sich nun die gesamte Vielfältigkeit der Stray Colors.



Vielen Gautinger*innen dürfte das Konzert im Sommer 2017 beim Taxstrand am Bahnhof unvergessen sein.

► SO 20.10. | 17:00 | FREI

PHILOSOPHISCHES CAFÉ | »Fremdheit & Toleranz« mit Prof. Joachim Kunstmann

Über die Grundlagen des Zusammenlebens

Den Menschen in der Antike galten alle, die nicht zu ihrer Zivilisation gehörten, als „Barbaren“. In der Moderne dagegen rücken die Menschen so nahe zusammen, dass sich das Verständnis von Fremdheit und Anderssein verändert. Die Idee der Toleranz entsteht. Mit der modernen Individualisierung

jedoch scheint die Fremdheit zwischen Völkern und Menschen wieder zuzunehmen. Werden Ausgrenzung, Konkurrenz und Mobbing zu Normalgrößen? Die Achtung vor dem Fremden dient der Entfaltung von Leben. Wie entsteht solch eine Achtung?

► SO 20.10. | 20:00 | € 12/8



© Claudia Höll

VORTRAG | BUND NATURSCHUTZ ORTSGRUPPE GAUTING CLAUDIA HÖLL • »Naturparadies Algarve«

Claudia Höll berichtet von einer naturkundlichen Reise in den Süden Portugals. Die Algarve in Portugal ist für die meisten Touristen vor allem für die Strände, das Meer und die Golfplätze bekannt. Bei näherer Betrachtung zeigt sich allerdings eine faszinierende Tier- und Pflanzenwelt in sehr abwechslungsreicher Landschaft. Vom Inland der Algarve, das vom Anbau der Korkeiche geprägt ist, zu den touristisch erschlossenen Küstengebieten, bis hin

zum südwestlichsten Punkt Europas finden Naturbeobachtende eine Naturvielfalt von der Winkerkrabbe über verschiedenste Orchideen, Geckos und Insekten bis hin zu einer vielfältigen Vogelwelt.

Referentin Claudia Höll

► DI 22.10. | 19:30 | FREI

LITERATUR | **CORNELIA BERNOULLI & E. MATTHIAS FRIEDRICH**
»Theodor Fontane – Ein weites Feld«

Futuristische Technik macht das Unmögliche möglich: Dank einer großen Portion fiktionaler Fantasie kommen in ihrer Radiosendung eine neugierige Moderatorin und der berühmte Schriftsteller, Dichter, Journalist und Theaterkritiker Theodor Fontane miteinander ins Gespräch. Daraus entwickelt sich eine verspielte Radioshow, in der sich auch Figurenpaare aus Fontanes zahlreichen Romanen – von *Effi Briest* bis zum *Stechlin* – in Dialogszenen begegnen. Anlässlich von Fontanes 200. Geburtstag machen sich die beiden Schauspieler Cornelia Bernoulli und E. Matthias Friedrich angeregt und ohne akademischen Ernst an die

Gesellschaftsromane des Autors heran. Gemeinsam loten sie die Dynamik und die Rollenzuweisungen zwischen den originellen Romanpaaren aus. Und wen wundert's? Die psychologischen Spielchen von Paaren Ende des 19. Jhds weisen oft erstaunliche Parallelen zu heute auf.

Idee, Textauswahl, Konzeption, Spiel

Cornelia Bernoulli

Komposition, Sounds, Spiel

E. Matthias Friedrich

► MI 23.10. | 20:00 | € 20/10



© Horst Stenzel



KLASSIK | **TRIO KARÉLINE**

Gegründet 2009 in Paris benannte sich das Trio Karénine nach Tolstois berühmter Romanheldin – die Leidenschaft und Modernität Anna Kareninas sind dem jungen Ensemble, das besonders für sein lebendiges Spiel und seine musikalische Authentizität geschätzt wird, Ansporn und Inspiration. Das Trio Karénine ist mehrfacher Preisträger des 62. Internationalen Musikwettbewerbs der ARD München – bei nicht vergebenem 1. Preis gewann es den 2. Preis sowie drei Sonderpreise. Das Klaviertrio gastierte bereits in vielen renommierten Konzertsälen Europas: Wigmore Hall London, Salle Pleyel und Auditorium du Louvre in Paris, Musée des Beaux-Arts in Montréal, Palazetto Bru Zane in Venedig, Herkulesaal und Prinzregen-

tentheater München, Laeiszhalle Hamburg, Schönbrunn Theater Wien, im Konzertsaal von Pekings Verbotener Stadt und zuletzt im Konzerthaus Berlin.

Fanny Robilliard, Violine
Louis Rodde, Violoncello
Paloma Kouider, Klavier

FAURÉ Klaviertrio d-Moll op. 120
DEBUSSY Klaviertrio G-Dur
TAILLEFERRE Klaviertrio
RAVEL Klaviertrio a-Moll

► DO 24.10. | 20:00 | € 27/15

KOMMUNALWAHL 2020 | BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN KREISVERBAND STARNBERG Aufstellungsversammlung für den Kreistag Landkreis Starnberg

Der Kreisverband Starnberg von Bündnis 90/DIE GRÜNEN stellt die Bewerberliste für den Kreistag auf.

Seit vierzig Jahren machen die Grünen Politik mit Blick auf die Zukunft. Leitgedanke grüner Politik ist dabei immer die Nachhaltigkeit in ökologischer, ökonomischer und sozialer Hinsicht.

In unserem Landkreis, in unserer Kreisstadt und in den Gemeinden werden viele Entscheidungen getroffen, die direkten Einfluss auf unser alltägliches Lebensumfeld haben.

Aber Veränderungen im Kleinen können oft auch Großes bewirken. Für diese Themen werden sechzig engagierte Menschen gesucht. Wahlberechtigt bei der Aufstellungsversammlung sind alle volljährigen Mitglieder des Kreisverbandes Starnberg von Bündnis 90/DIE GRÜNEN mit Hauptwohnsitz im Landkreis Starnberg.

Die Veranstaltung ist öffentlich. Gäste sind herzlich willkommen!

► FR 25.10. | 17:00 | FREI



IMPRESSUM

Herausgeber Theaterforum Gauting e.V.

Vorsitzender Thomas Hilbert

Leitung des bosco Désirée Raff (i.V.)

Titelfoto Jean-Marc Turmes

Gestaltung majazorn mediadesign, Stockdorf

Druck Miraprint Beiner KG, Gauting

Theaterforum Gauting e.V.

c/o bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting

Oberer Kirchenweg 1, 82131 Gauting

Telefon: 089 / 452 385 80 • Fax: 089 / 452 385 89

info@bosco-gauting.de • www.bosco-gauting.de

Öffnungszeiten

DI, DO, FR 09:00 – 12:00 | 15:00 – 18:00

MI 09:00 – 12:00 | SA 10:00 – 12:00



Evangelischer
Kirchenmusikverein

| | |
|-----------------------------|---|
| 04.10.2019 19:00 Uhr | Wort & KlangZeit Lesung: K. Firnschild-Steuer |
| Christuskirche Gauting | Das ODEON Sextett spielt Werke von Mendelssohn-Bartholdy und Tschaikowsky |
| 12./13.10.2019 19:00 Uhr | Kooperation mit collegium:bratananium e. V. |
| St. Benedikt Gauting | J. S. BACH: Messe in h-moll Leitung: Johannes X. Schachtner |
| | Kammerchor collegium:bratananium Barockorchester Concerto München |
| 17.11.2019 19:00 Uhr | G. FAURÉ: „Requiem“ op. 48 Leitung: Johannes X. Schachtner |
| Christuskirche Gauting | Kammerfassung für Violoncello, Akkordeon, Klavier und Vokalensemble |

Verein zur Förderung der evangelischen
Kirchenmusik in Gauting e. V.

Ammerseestraße 15, 82131 Gauting
www.christuskirche-gauting.de

Dr. Walter Bistrizki
Rechtsanwalt | Gauting



**Kompetente
Rechtsberatung
ist eine Kunst**

**Familienrecht
Erbrecht
Vertragsrecht**

T: 089 - 2101 4242 | www.bistrizki.de

SEIT 1948
SIEBER

BRILLEN - KONTAKTLINSEN - UHREN - SCHMUCK



www.sieber24.de | 089 / 8505688
Bahnhofstraße 24 | 82131 Gauting





**optik
mauer**
Fachgeschäft für Brillenmode und Kontaktlinsen

Bahnhofstraße 30 · 82131 Gauting
www.optikmauer.de



Miraprint
Digital- u. Offsetdruck
Copyshop, Multimedia

www.miraprint.de



**FACHARBEITEN
DISSERTATIONEN**

Spiralbindungen
Hard- und Softcover



Danziger Straße 1 · 82131 Gauting · Telefon 089 - 850 08 10 ·
info@miraprint.de · www.miraprint.de

Konditorei Snackeria

Bahnhofstr. 21 82131 Gauting

Öffnungszeiten:

| | |
|--------------------|------------------|
| Mo - Fr | 6:30 – 18:00 Uhr |
| Samstag | 6:30 - 17:00 Uhr |
| Sonn- u. Feiertage | 7:30 – 17:00 Uhr |

www.vorort-neuried.de info@vorort-neuried.de