

bosco

aktuell



| mai-jul .18 |



MAI 2018

EINTRITT

BIS 12.05.	FOTOAUSSTELLUNG »HOFFNUNG TROTZ ALLEM« · JÜDISCHES LEBEN IN BAYERN AB 1945	FREI
MI 02 14:00	GEMEINDE GAUTING SENIORENCAFÉ	FREI
MI 02 19:30	INFORMATION · GEMEINDE GAUTING STÄDTEBAULICHER REALISIERUNGSWETTBEWERB FÜR DAS AOA-AREAL	FREI
DO 03 20:00	KABARETT PHILIPP WEBER · »WEBER N°5: ICH LIEBE IHN!«	22 10
FR 04 20:00	SCHAUSPIEL THEATER WAHLVERWANDTE · »WAHLVERWANDTSCHAFTEN« VON J.W. V. GOETHE	30 15
SA 05 20:00	HEIMSPIEL HALINA BERTRAM, KLAVIER	20 10
SO 06 17:00	ZUM TEE BEI SABINE ESTERA SILBER	FREI
MI 09 20:00	MUSIKALISCHE LESUNG »DER STOLPERSTEIN« VON UND MIT JULIE FREESTONE & RUDI RAAB	12 8
FR 11 11:00	SCHULVORSTELLUNG · PANTALEON FIGURENTHEATER »WENN DU EINMAL GROSS BIST«	6
SA 12 20:00	HEIMSPIEL THE HITCHHIKERS	20 10
SO 13 20:00	PHILOSOPHISCHES CAFÉ PROF. JOACHIM KUNSTMANN · »UNRUHE & GELASSENHEIT«	12 8
MI 16 20:00	KLASSIK KONZERT DER ARD-PREISTRÄGER	27 15

JUNI 2018

EINTRITT

MI 06 14:00	GEMEINDE GAUTING SENIORENCAFÉ	FREI
08.06.– 17.06.	KULTURWOCHE · AUSSTELLUNG REISMÜHLE-KÜNSTLER IM BOSCO	FREI
SA 09 20:00	KULTURWOCHE · KLASSIK MA'ALOT QUINTETT	32 15
SO 10 11:00	BABYKONZERT · SASKIA DÜRR KLASSIK AUF DER KRABELDECKE	30 17
SO 10 16:00	MINIKONZERT · SASKIA DÜRR KLASSIK FÜR KLEINKINDER	30 17
MI 13 20:00	KULTURWOCHE · VIELKLANG BIBOUL DAROUICHE · »WE THE PEOPLE«	22 10
15.06.– 17.06.	KULTURWOCHE · KULTURSPEKTAKEL & THEATERFORUM »LASSEN SIE SICH ÜBERRASCHEN!«	FREI
SO 17 20:00	KULTURWOCHE · KONZERT · VEREIN DER MUSIKFREUNDE GAUTING 2. SINFONIEKONZERT – SOMMERKONZERT	20 15 5
DI 19 18:30	VORTRAG · THIELER RECHTSANWALTSGESELLSCHAFT MBH »DIE GRÖSSTEN IRRTÜMER IM ERBRECHT – RECHTSSICHER VERMÖGEN VERERBEN«	FREI
MI 20 20:00	SPIELPLANVORSCHAU 2018/2019 »WIR VERRATEN ALLES!«	FREI
20.06.– 27.07.	FOTOAUSSTELLUNG ALAIN L. L. MARIE · »ERKENNE DICH SELBST«	FREI
MO 25 19:00	INFORMATION · GEMEINDE GAUTING VORSTELLUNG DES GESAMTMOBILITÄTSKONZEPTS	FREI

JULI 2018

EINTRITT

MI 04 14:00	GEMEINDE GAUTING SENIORENCAFÉ	FREI
MI 04 20:00	KLASSIK GABRIEL LE MAGADURE & CAMILLE THOMAS & SHANI DILUKA	27 15
SA 07 10:00	THEATERFORUM VORVERKAUFSBEGINN FÜR EINZELKARTEN SEPTEMBER – DEZEMBER 2018	
DI 10 19:30	PAUL-HEY-MITTELSCHULE GAUTING & MUSIKSCHULE GAUTING STOCKDORF E.V. »ROCK & DANCE«	FREI
SA 21 16:00	KONZERT · MÜNCHNER KNABENCHOR SOMMERKONZERT 2018	FREI

NACHRICHTEN AUS DEM BOSCO

FERIENZEITEN IM BOSCO

In den **Pfingstferien** ist das bosco vom **Dienstag 22.05. bis Donnerstag 31.05.** geschlossen. Ab Freitag, 01.06.2018 ist das Haus wieder wie gewohnt geöffnet. Auch während der **Sommerferien** bleibt das bosco geschlossen und der Betrieb im Theaterbüro wird reduziert. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig über die Öffnungszeiten.

Wir wünschen Ihnen schon jetzt schöne und sonnige Pfingsttage sowie einen erholsamen Sommer!

NEUE ABOS FÜR DIE SPIELZEIT 2018/19

Was die neue Spielzeit zu bieten hat, verrät Ihnen das Team des Theaterforums bei der Spielplanvorschau am **Mittwoch 20.06.2018**. Ein Abend, an dem es durchaus Überraschungen geben wird, möglicherweise wie im letzten Jahr mit Live-Musik oder ähnlichem. Ab diesem Tag ist auch der Abschluss neuer Abos in den Reihen KLASSIK, JAZZ, VIELKLANG, SCHAUSPIEL, KABARETT und LITERATUR möglich. Der Vorverkauf für Einzelkarten beginnt am **Samstag 07.07.2018**.



© Asklepios Fachkliniken

AUSSTELLUNG | »HOFFNUNG TROTZ ALLEM« Jüdisches Leben in Bayern ab 1945

Als die Amerikaner am 30. April 1945 Gauting besetzten, übernahmen sie auf dem Areal der heutigen Asklepios-Klinik ein Lazarett, das sie zum DP-Hospital für lungenkranke Displaced Persons erklärten. Als Displaced Persons (DPs) wurden nach Kriegsende alle ausländischen Zivilpersonen bezeichnet, die sich durch Kriegseinwirkung an Orten außerhalb ihrer Heimat aufhielten. Ehemalige Zwangsarbeiter, KZ-Häftlinge, Kriegsgefangene und andere Arbeitskräfte, die vorwiegend unfrei-

willig während der Kriegsjahre nach Deutschland gekommen waren. Die Patienten im DP-Lager Gauting waren unter anderem befreite ehemalige Insassen des KZ Dachau, vorwiegend jüdischer Herkunft – gezeichnet vom Todesmarsch zwischen Starnberger See und Waakirchen, vielfach schwer krank und fast verhungert.

An diesen Teil der Ortsgeschichte erinnern sich noch einige alte Gautinger, vielen ist er heute unbekannt.

In der Ausstellung »Hoffnung trotz allem« wird jüdisches Leben in Deutschland ab 1945 bis heute aufgezeigt und beschrieben. Die vom Verein „Gesellschaft zur Förderung jüdischer Kultur und Tradition e.V.“ konzipierte Ausstellung enthält viele Bilder und Erinnerungstexte aus dem DP-Lager Gauting, die in dieser Art erstmalig in Gauting gezeigt werden. Sichtbar werden Aspekte des Wiederbeginns jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Bayern nach dem Ende der nationalsozialistischen Gewaltherrschaft und dessen Neuorganisation in den sogenannten DP-Lagern. Dokumente und Bildmaterial vermitteln eine Vorstellung, welcher Willenskraft die physisch und seelisch entkräfteten Überlebenden des Holocaust bedurften, um sich wieder in ein einigermaßen normales Leben zu integrieren.

»Hoffnung trotz allem« ist eine Ausstellung der Gesellschaft zur Förderung jüdischer Kultur und Tradition e.V. und war bereits im Bayerischen Landtag und in Landsberg am Lech zu sehen. Das Archiv der Gemeinde Gauting unterstützt das Theaterforum bei der Ausstellung.



Gesellschaft zur Förderung
jüdischer Tradition und Kultur e.V.



GEMEINDE GAUTING

Gefördert durch:



Stiftung der
Gemeindeparkasse Gauting

- Bis **12.05.** zu den Öffnungszeiten des bosco und während der Abendveranstaltungen

BEGLEITPROGRAMM ZUR AUSSTELLUNG

SO **06.05.** | 17:00 | ZUM TEE BEI SABINE | **ESTERA SILBER**

MI **09.05.** | 20:00 | MUSIKALISCHE LESUNG | »**DER STOLPERSTEIN**« von Julie Freestone & Rudi Raab

FR **11.05.** | 11:00 | SCHULVORSTELLUNG | PANTALEON FIGURENTHEATER |
»**WENN DU EINMAL GROSS BIST**«

- Weitere Informationen zum Begleitprogramm finden Sie auf den folgenden Seiten.

GEMEINDE GAUTING | SENIORENCAFÉ

Die Gemeinde Gauting veranstaltet jeden ersten Mittwoch im Monat einen Seniorennachmittag im bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting, und lädt ein zu Kaffee und Kuchen. Vertreter des Seniorenbeirats stehen Ihnen für Fragen zur Verfügung.

**Weitere Informationen: Tel. 089 / 89337-122
Frau Kaindl, Gemeinde Gauting**

► MI 02.05. | 14:00 | FREI

INFORMATION | GEMEINDE GAUTING STÄDTEBAULICHER REALISIERUNGSWETTBEWERB FÜR DAS AREAL DER AOA APPARATEBAU UND DAS SÜDLICH BENACHBARTE GEBIET

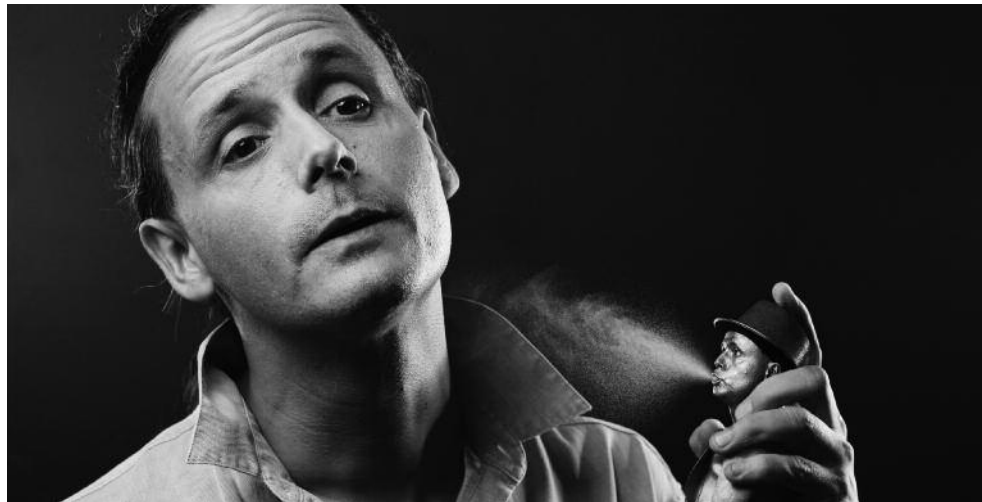
Die Gemeinde Gauting hat für das Areal der AOA Apparatebau an der Ammerseestraße in Gauting und das südlich benachbarte unbebaute Gebiet einen städtebaulichen Realisierungswettbewerb durchgeführt. An diesem Abend werden die drei Planungsbüros, deren städtebauliche Konzepte prämiert worden sind, ihre Arbeiten präsentieren.

Darüber hinaus werden die Arbeiten der übrigen am Wettbewerb beteiligten Planungsbüros ausgestellt. Zur Teilnahme an dieser Veranstaltung sind alle Bürgerinnen und Bürger herzlich eingeladen.

► MI 02.05. | 19:30 | FREI



KABARETT | PHILIPP WEBER · »Weber N°5: Ich liebe ihn!«



Wie heißt es so schön: Der Mensch kauft Dinge, die er nicht braucht, um Leute zu beeindrucken, die er nicht mag. Und da ist was dran. Viele Produkte ärgern mich schon, da habe ich noch nicht einmal bezahlt. Die Frage ist, warum machen wir da mit? Die Antwort ist ganz einfach: Marketing. Marketing vernebelt den Verstand des Menschen und regt seine wichtigsten Sinne an: den Blödsinn, den Wahnsinn und den Irrsinn. Und alle machen mit. Denn egal, ob Politiker oder Manager, ob AfD oder ADAC, ob Terrorist oder der eigene Lebenspartner, alle wollen uns ständig irgendetwas andrehen: eine Weltanschauung, eine Wahrheit, einen Lebensstil, eine Diät oder noch ein Kind.

Dabei werden ziemlich miese Tricks ausgepackt, ohne dass wir es merken. Und die Frage ist natürlich: Wer schützt uns davor? Ganz klar: Philipp Weber.

Sein neues Kabarettprogramm »WEBER N°5: Ich liebe ihn!« ist ein feuriger Schutzwall gegen jegliche Versuche der Manipulation. Eine heitere Gebrauchsanweisung für den freien Willen. Selbstverständlich wie immer webermäßig lustig. Frei nach Immanuel Kant: „Habe den Mut dich deines Zwerchfells zu bedienen!“

► DO 03.05. | 20:00 | € 22/10

SCHAUSPIEL | **THEATER WAHLVERWANDTE**
»Wahlverwandtschaften« von J.W. v. Goethe

Goethes berühmter Roman von den Naturgesetzen des Herzens und der Anarchie der Gefühle.

Eduard und seine Frau Charlotte haben sich von allen gesellschaftlichen Verpflichtungen zurückgezogen und genießen ungestört ihr gemeinsames Leben auf ihrem Landsitz. Bis Otto auftaucht, der Jugendfreund Eduards. Dann trifft Otilie ein, Charlottes Nichte, die ihr Internat verlassen musste. Charlotte nimmt sich ihrer mütterlich an. Beinahe gelingt es ihr, Harmonie und Gleichklang in der kleinen Runde zu stiften, da kommt ein weiterer Gast und stört das sensible Gleichgewicht: die Liebe.

Goethes Versuchsanordnung menschlicher Beziehungsgeflechte hat an Sprengkraft nichts verloren. Seine These, „Jede Ehe sollte nur auf fünf Jahre angelegt sein“, wirkt auch im 21. Jahrhundert noch provokant.

Zwei geistreiche, heitere, spannende Theater-Sternstunden ... Armbruster findet atmosphärisch dichte, schlüssige Bilder ... stimmige Musik, kluge Dramaturgie.
AZ-STERNE DER WOCHE

Regie Silvia Armbruster

Mit Hans Piesbergen, Julia Jaschke, Christian Kaiser, Corinne Steudler

Dauer 1.45 Std., keine Pause

19:15 Einführung

► **FR 04.05.** | 20:00 | € 30/15



© Mark Noormann



BRAHMS Sechs Klavierstücke op. 118

BEETHOVEN Sonate Es-Dur op. 81^a „Les adieux“

JANÁČEK Sonate 1.X.1905

SCHUMANN Fantasie C-Dur op. 17

► **SA 05.05.** | 20:00 | € 20/10

HEIMSPIEL | **HALINA BERTRAM, Klavier**

Wie unterschiedlich man vom Thema „Abschied“ musikalisch inspiriert werden kann, zeigt die Gautinger Pianistin Halina Bertram in ihrem Programm: eine Fülle von Empfindungen in einem der letzten Klavierzyklen von Brahms; reine Programmmusik bei Beethoven, seinem Schüler Erzherzog Rudolph gewidmet und angeregt von seiner durch Kriegseignisse verursachten längeren Abwesenheit von Wien; ein musikalisches Denkmal für einen jungen ermordeten tschechischen Arbeiter bei Janáček oder die melancholische Stimmung und tiefe Klage wegen der für sich verloren geglaubten Clara bei Schumann.

1971 in Prag geboren, studierte Halina Bertram am Prager Konservatorium bei Valentina Kamenikova und wechselte 1990 zu Karl-Heinz Kämmerling an die Hochschule für Musik und Theater in Hannover, wo sie ihren Diplomabschluss machte. Ihre Studien vervollständigte sie bei Gitti Pirner in München. 1985 gewann sie 1. Preise beim „Concertino Praga“ und „Virtuosi per musica di pianoforte“, 1986 beim „Smetana-Wettbewerb“ und 1987 den 2. Preis sowie den „Hindemith-Preis“ beim „Europäischen Musikpreis“ in Frankfurt/M. 2003 folgte der Günther-Klinge-Kulturpreis der Gemeinde Gauting.

ZUM TEE BEI SABINE | ESTERA SILBER

Die Eltern von Estera Silber lernten sich nach dem 2. Weltkrieg im Displaced Persons-Lager in Gauting kennen. Ihr Vater war der in Gauting bekannte Taxifahrer Rafael Katz, der nach der Befreiung aus dem KZ Dachau in das Gautinger Sanatorium gebracht wurde. Estera Silber, geb. 1950, wuchs mit ihren Geschwistern in der Gartenpromenade auf und wird uns in dieser TEE-Stunde von dem jüdischen Leben der Familie in Gauting erzählen und wie es ist, mit Pferden im Garten aufzuwachsen.

Begleitprogramm zur Ausstellung »Hoffnung trotz allem«

► SO 06.05. | 17:00 | FREI



MUSIKALISCHE LESUNG | »DER STOLPERSTEIN« von Rudi Raab & Julie Freestone

Einen „ideellen literarischen Stolperstein“ wollen Rudi Raab und Julie Freestone mit dem Buch »Der Stolperstein« setzen für Gerhard Raab, den Onkel des Autors. Gerhard Raab hatte sich geweigert, den Regeln und Forderungen des Naziregimes Folge zu leisten. Er wurde zuerst ins Konzentrationslager Buchenwald deportiert und danach in jungen Jahren im Keller der GESTAPO Leitstelle in Dresden ermordet. Der Bruder Gerhards und Vater von Rudi war ein hoher Nazifunktionär, Führer der Adolf-Hitler-Schule in Sonnhofen. Rudi Raab ist erst eine Woche nach dem Ende des 2. Weltkriegs geboren und im Alter von 21 Jahren in die USA ausgewandert. Als Polizeibeamter in Berkeley, Kalifornien, lernte er die amerikanische Journalis-

tin Julie Freestone kennen, die Tochter jüdischer Einwanderer aus Osteuropa. Als Paar mussten sie ihre Vorurteile und ihre Vergangenheit aufarbeiten. Die Lesung der Autoren wird musikalisch umrahmt von Rebecca Rust und Friedrich Edelmann, sie spielen Werke jüdischer Komponisten, die von den Nazis verfolgt wurden.

Musikalische Begleitung

Rebecca Rust, Violoncello
Friedrich Edelmann, Fagott

Begleitprogramm zur Ausstellung »Hoffnung trotz allem«

► MI 09.05. | 20:00 | € 12/8

SCHULVORSTELLUNG | PANTALEON FIGURENTHEATER · »Wenn du einmal groß bist«

Als Vorlage dient das Buch »Für Tommy zu seinem dritten Geburtstag in Theresienstadt« von Bedrich Fritta. Der Graphiker und Karikaturist Fritta hat dieses Buch seinem Sohn in einem Versteck im KZ Theresienstadt hinterlassen.

Er schildert darin Tommy als typischen Dreijährigen, lustig, trotzig, traurig, verspielt und mit jeder Menge Unsinn im Kopf. Er schildert seinem Sohn, der innerhalb der KZ-Mauern groß wird, die Welt draußen mit Blumen und Obstständen und zeichnet, was er ihm für die Zukunft wünscht, Reisen, Musik, großartige Berufe, wohl wissend, dass ihm selbst keine Zukunft beschieden ist.

Bei allem Schrecken und aller Tragik der Umstände, unter denen das Buch entstanden ist, bleibt es ein Zeugnis des Weiterlebens und des Optimismus, voller Vertrauen darauf, dass die Menschlichkeit siegen und die Welt wieder frei und voll unendlicher Möglichkeiten sein wird. Ein Buch, das uns die Frage stellt, wofür wir stehen in Zeiten von herausziehenden Gefahren für Frieden und Demokratie, was wir unseren Kindern wünschen, denen die schon geboren sind und denen, die noch geboren werden.

Schauspiel und Figurenspiel Alexander Baginski

Regie Ioan C. Toma

Musik Maria Dafka, Akkordeon

Dauer 60 Minuten

Begleitprogramm zur Ausstellung »Hoffnung trotz allem«



© Dominik Alves

Ab 14 Jahren | Anmeldung für Schulen
im Theaterbüro Tel. 089 45238580

► FR 11.05. | 11:00 | FÜR SCHULEN

HEIMSPIEL | THE HITCHHIKERS

Nach dem grandiosen Revival-Auftritt im Februar 2014 haben sich die Hitchhikers zu einer Neuauflage entschlossen! Die beiden aus Gauting und Tutzing stammenden Brüderpaare Friedrich und Thüring, die ihren ersten Auftritt bereits 1966 im damaligen „Don Bosco Heim“ absolvierten, werden das heutige „bosco“ erneut mit den unvergessenen Liedern der Beatles, Beachboys, Stones, Bill Haley – also alles, was in den 50ern und 60ern Rang und Namen hatte, – zum Beben bringen. Zu den flotten Rhythmen der vier „60plus“-Musiker darf natürlich wieder „abgerockt“ werden. Wir freuen uns auf einen ausgelassenen und temporeichen Abend!

Daniel Friedrich, Gitarre
Werner Thüring, Gitarre
Matthias Friedrich, Bass
Wolfgang Wuz Thüring, Schlagzeug



► SA 12.05. | 20:00 | € 20/10

PHILOSOPHISCHES CAFÉ | »UNRUHE & GELASSENHEIT« mit Prof. Joachim Kunstmann

Was uns umtreibt

Wenig scheint der modernen Zivilisation so zu fehlen wie Gelassenheit. Eine permanente Unruhe, die von Termindruck und Hektik bis zur inneren Getriebenheit reicht, ist eines ihrer Grundkennzeichen. Niemand hat Zeit. Woran liegt das? Wird Zeithaben zum Luxusgut? Woher kommt die wachsende Unruhe unserer Kultur? In der Antike galt innere Ruhe als Zeichen von Souveränität und als

Grundtugend. Für den Mystiker Eckhart ist Gelassenheit Grundbegriff aller Religion. Wie gelangt man zu solcher Gelassenheit?

**Terminverschiebung vom 06.05. auf 13.05.
Bereits gekaufte Karten behalten ihre Gültigkeit.**

► SO 13.05. | 20:00 | € 12/8

KLASSIK | KONZERT DER ARD-PREISTRÄGER

Das Festival ermöglicht Preisträgern verschiedener Kategorien und Jahrgänge des Internationalen Musikwettbewerbs der ARD Begegnungen für weitere künstlerische und berufliche Entwicklungen.

KODÁLY Intermezzo für Streichtrio

BRAHMS Trio für Horn, Violine und Klavier op. 40

JONGEN Poème für Violoncello und Klavier op. 16

THELIN Melodia de los sueños für Horn und Kontrabass

SCHUBERT Quintett für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass A-Dur D 667, op. post. 114 „Forellenquintett“

19:00 Einführung

Andrea Obiso, Italien

2. Preis Violine

Katarzyna Budnik-Gaźdzka, Polen

3. Preis Viola

Bruno Philippe, Frankreich

3. Preis Violoncello

Wies de Boevé, Belgien

1. Preis + Publikumspreis Kontrabass

Wataru Hisasue, Japan

3. Preis Klavier

Kateřina Javůrkova, Tschechien

2. Preis Horn

► MI 16.05. | 20:00 | € 27/15



© Dorothee Falke, Daniel Delang

JUNI 2018

GEMEINDE GAUTING | SENIORENCAFÉ

Die Gemeinde Gauting veranstaltet jeden ersten Mittwoch im Monat einen Seniorennachmittag im bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting, und lädt ein zu Kaffee und Kuchen. Vertreter des Seniorenbeirats stehen Ihnen für Fragen zur Verfügung.

**Weitere Informationen: Tel. 089 / 89337-122
Frau Kaindl, Gemeinde Gauting**

► MI 06.06. | 14:00 | FREI

KULTURWOCHE: AUSSTELLUNG | REISMÜHLE-KÜNSTLER IM BOSCO

Im Rahmen der 1. Gautinger Kulturwoche der **Kulturplattform Gauting** zeigen die Künstler der Reismühle ausgewählte Bilder im bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting.

Jeder teilnehmende Künstler ist mit einem einzelnen Werk vertreten. So entsteht eine gemischte Ausstellung, welche die Vielfalt des Schaffens der Künstler in der Reismühle zum Ausdruck bringt.

► FR 08.06. – SO 17.06.

zu den Öffnungszeiten des bosco und während der Abendveranstaltungen



© Irène Zandel

KULTURWOCHE: KLASSIK | MA'ALOT QUINTETT

Das Ma'alot Quintett gehört seit seiner Gründung im Jahr 1986 international zu den führenden Kammermusikensembles. Sein Repertoire umfasst die gesamte Bläserquintett-Literatur von der Klassik bis zur Avantgarde. Einzigartig sind die von Ulf-Guido Schäfer dem Quintett „auf den Leib“ geschriebenen Bearbeitungen, die auch komplett auf CD zu hören sind.

Ein besonderes Anliegen ist dem Ensemble die Zusammenarbeit mit Komponisten, um auch in der „Neuen Musik“ eine Erweiterung des Repertoires zu fördern. In den Jahren 2006 und 2010 erhielt das Ensemble den ECHO Klassik für seine Dvořák- und Rossini-Einspielungen. Ihr 25-jähriges Bühnenjubiläum wurde 2011 gefeiert mit Konzertreisen nach Südamerika und Asien.

Stephanie Winker, Flöte
Christian Wetzel, Oboe
Ulf-Guido Schäfer, Klarinette
Sibylle Mahni, Horn
Volker Tessmann, Fagott

A. REICHA Bläserquintett Es-Dur op. 88 Nr. 2
JOLIVET Serenade für Bläserquintett (Oboe principal, 1945)
RAVEL Le Tombeau de Couperin (Bearbeitung Mason Jones)
PIAZZOLLA L'Histoire du Tango (Bearbeitung Ulf-Guido Schäfer)
19:00 Einführung

► SA 09.06. | 20:00 | € 32/15

BABYKONZERT | SASKIA DÜRR | **KLASSIK AUF DER KRABELDECKE**



Endlich mal richtig Kultur für Familien mit kleinen Babies und Kindern zur familienfreundlichen Uhrzeit. Familien mit Nachwuchs können hier klassische Musik genießen, sich dabei gemütlich auf ihre Kuschedecken legen und den Musikern eines klassischen Profi-Ensembles lauschen. Für Eltern eine gute Sache: Mit Baby kann man fast nichts Kulturelles mehr gemeinsam erleben. Live-Klassik

MINIKONZERT | SASKIA DÜRR | **KLASSIK FÜR KLEINKINDER**

Herumsausen und tanzen zu Live-Klassik im Konzertsaal – das können Kleinkinder bei unseren Minikonzerten! Das Minikoncert ist ein klassisches Live-Konzert für Kinder von 2-6 Jahren und ihre Eltern, Geschwister, Großeltern, Paten und Freunde.
Von 2-6 Jahren

ist durch ihre Schwingungen ein ganz besonderes Erlebnis und entspannt und berührt mehr als jede CD. In Langzeitstudien erprobt, dürfen sogar Frühchen dank Live-Musik gestärkt früher nach Hause – Live-Klassik tut dem Körper und der Seele einfach gut. Selbst wenn die Babies mal mitsingen oder tanzen möchten, ist das beim Babykonzert kein Problem! Da nur Eltern anwesend sind, dürfen die Kinder lachen, weinen, brabbeln, singen, glucksen – keinen stört es! Es gibt genug Platz für Kinderwagen und eine Wickelmöglichkeit.

Von 0-2 Jahren

► **SO 10.06.** | 11:00

1 Erwachsener mit Baby/Kind € 17
2 Erwachsene mit Baby/Kind € 30

Karten online unter www.babykonzert.de

► **SO 10.06.** | 16:00

1 Erwachsener mit Baby/Kind € 17
2 Erwachsene mit Baby/Kind € 30
Karten online unter www.minikoncert.de

KULTURWOCHE: VIELKLANG | **BIBOUL DAROUICHE · »We the People«**

Bibouls Musik ist ein Portrait seiner multikulturellen Geschichte – von seiner Kindheit in Afrika bis hin zu seiner Arbeit als internationaler Musiker. Geboren in Kamerun, dann der Orient, Skandinavien und Zentral-Europa: Biboul hat viele Kulturen kennen und lieben gelernt und seine Musik zeigt, dass Tradition und kulturelle Diversität wundervoll in Einklang gebracht werden können. Rhythmen und Melodien der jahrtausendealten, traditionellen Musik der Bantu, fusionieren mit der westlichen Jazz- und Popkultur. Das Zusammenspiel in dieser Polyrythmie ermöglicht eine riesige Improvisationsvielfalt. Bibouls neues Album »Tribal Moon Jam« wird im Sommer 2018 erscheinen.

Als Sideman ist Biboul seit 1995 Percussionist von Klaus Doldingers Passport und arbeitete mit Künstlern wie Al di Meola, Pee Wee Ellis, Roy Ayers, Jazz Baltica Ensemble, Big Bands des WDR, NDR und HR und vielen mehr.

► **MI 13.06.** | 20:00 | € 22/10



Biboul Darouiche, vocals, calimba, percussion, drums
Eileen Byrne, vocals
Michael Hornek, vocals, keys, percussion
Miko Watanabe, drums, percussion
Ferdinand Kirner, guitar
Isaac Reed, bass

KULTURWOCHE: KULTURSPEKTAKEL & THEATERFORUM **»LASSEN SIE SICH ÜBERRASCHEN!«**

Im Rahmen der Kulturwoche der Gautinger Kulturplattform machen das Team des Kulturspektakels und das Theaterforum gemeinsame „Sache“. Das Kulturspektakel-Team hat sich ja schon mit einigen „Sachen“ abseits des Kulturspektakels einen Namen gemacht. Nun okkupieren wir gemeinsam

drei Tage lang den Platz vor dem bosco. Details erfahren Sie bald unter www.bosco-gauting.de oder über andere Wege...

► **FR 15.06. – SO 17.06.**

2. SINFONIEKONZERT

Das diesjährige Sommerkonzert beginnt mit einer romantischen Ouvertüre zum Märchen der schönen Melusine, die Felix Mendelssohn-Bartholdy 1833 komponierte.

Ein besonderer Höhepunkt dieses Abends ist die Sinfonia concertante für 2 Violinen in h-Moll von Louis Spohr, neben Paganini der berühmteste Geiger seiner Zeit.

Als Solisten werden Ingolf Turban und Anna Sophie Dauenhauer zu hören sein!

Das Sinfoniekonzert endet mit einem Feuerwerk aus Rhythmik und Schwung mit der 7. Sinfonie in A-Dur von Ludwig van Beethoven. Der Komponist, der auch die Uraufführung im Jahre 1813 leitete,

feierte mit dieser Sinfonie einen seiner größten Erfolge.

MENDELSSOHN-BARTHOLDY Konzertouvertüre „Das Märchen von der schönen Melusine“ F-Dur, op. 32

SPOHR Sinfonia concertante Nr. 2 h-Moll op. 88

BEETHOVEN Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92

Solisten Ingolf Turban & Anna Sophie Dauenhauer, Violinen

Leitung Dorian Keilhack

► SO 17.06. | 19:00 | € 20/15/5



© Jonas Becker



© Dorothee Falke

»DIE GRÖSSTEN IRRTÜMER IM ERBRECHT – RECHTSSICHER VERMÖGEN VERERBEN«

Die Abwicklung eines Erbfalls wird durch immer neue Regelungen immer komplizierter. Für den Laien völlig unerwartete Auswirkungen hat beispielsweise die seit dem 17.08.2015 anwendbare EU-Erbrechtsverordnung.

Auch die Erbschaftssteuerreform 2016/2017 wirft neue Fragen auf. Dies berücksichtigt, ist es immer wichtiger, den Erbfall mithilfe einer rechtssicher gestalteten testamentarischen Verfügung und einer lebzeitigen Vermögensnachfolgeplanung vorzubereiten. Das gilt umso mehr, weil es im Bereich des Erbrechts viele Fehlvorstellungen gibt, die sich im Erbfall nachteilig auswirken.

Im Rahmen dieses Vortrags klärt der Referent über gängige Fehlvorstellungen auf und stellt sinnvolle testamentarische Regelungen vor, die mit steuerlichen Erwägungen abgeglichen sind.



Referent Prof. Dr. Wolfgang Böhm

Anmeldung Tel. 089 4423299-0 oder per Mail boeh@rechtsanwalt-thieler.de

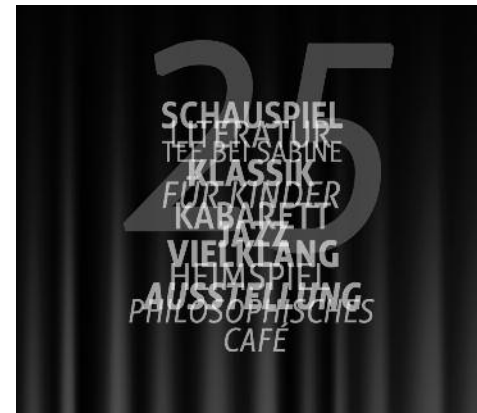
► DI 19.06. | 18:30 | FREI

SPIELPLANVORSCHAU 2018/19 |

»WIR VERRATEN ALLES!«

Die nächste Spielzeit steht bevor: das Theaterforum wird 25 Jahre alt! Heute abend möchten wir Ihnen unsere Pläne verraten, was in der nächsten Spielzeit auf Sie zukommt. Noch bevor Sie das neue Spielzeithaft gedruckt vor sich haben, werden die verantwortlichen Spartenleiter des Theaterforums ihr Programm vorstellen. Angesichts des Jubiläumsjahres, wird es an diesem Abend durchaus Überraschungen geben, möglicherweise wie im letzten Jahr mit Livemusik...Wir laden Sie herzlich ein: Seien Sie unser Gast – der Eintritt ist frei!

Ab heute neue Abos für Schauspiel, Kabarett, Jazz, Vielklang, Klassik und Literatur!



► MI 20.06. | 20:00 | FREI



AUSSTELLUNG | »ERKENNE DICH SELBST« · Fotografien von Alain L. L. Marie

Die Fotografien von Alain L.L. Marie sind unter dem Motto »Erkenne Dich selbst« entstanden. Nach seinen Worten „erzählen sie keine Geschichte, die den Betrachter in die Rolle eines (unfreiwilligen) passiven Voyeurs zwingt, sondern sie konfrontieren ihn mit der Unendlichkeit des Meeres, der Wüste, der Nacht und der Einsamkeit. Aber, Kommunikation ist zirkulär (oder hat zumindest eine zirkuläre Komponente) und bringt den Betrachter zu sich selbst zurück. Daher konfrontieren seine Bilder den Betrachter schließlich mit seiner eigenen Bedeutungslosigkeit und seiner verbesserungswürdigen Verbindung zu sich selbst. Manche wenden sich erschreckt ab, andere dagegen nehmen das Angebot an und beginnen, sich selbst zu erkennen.“

Geboren in Frankreich. Erster Kontakt mit der Kunst im Alter von 23 Jahren als Diplomand im CBM Laboratorium des CNRS in Marseille. Kunst und Forschung sind auf der intellektuellen Ebene deckungsgleich, da es in beiden Fächern um Kreativität und Problemlösung geht. Dementsprechend sind Künstler und Forscher wie alle, die über den Tellerrand zu schauen probieren, „Wahrheitssuchende“ im Sinne von Idriss Shah. Nach 12 Jahren in der Forschung in Frankreich, Canada und Deutschland und einer 23-jährigen Tätigkeit in der wundervollen Welt der Patente wird die Kunst seit 2005 in ihren üblicheren Formen (Malerei und Fotografie) betrieben.

► **20.06. – 27.07.** zu den Öffnungszeiten des bosco und während der Abendveranstaltungen

INFORMATION | GEMEINDE GAUTING VORSTELLUNG DES GESAMTMOBILITÄTSKONZEPTS DER GEMEINDE GAUTING

Die Gemeinde Gauting hat das Stadt- und Verkehrsplanungsbüro Kaulen mit der Erarbeitung des Gesamtmobilitätskonzepts beauftragt. Das Planungskonzept wird an diesem Abend vorgestellt und mit den Bürgerinnen und Bürgern diskutiert.

Zur Teilnahme an dieser Veranstaltung sind alle Bürgerinnen und Bürger herzlich eingeladen.

► **MO 25.06.** | 19:00 | FREI

JULI 2018

GEMEINDE GAUTING | SENIORENCAFÉ

Die Gemeinde Gauting veranstaltet jeden ersten Mittwoch im Monat einen Seniorennachmittag im bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting, und lädt ein zu Kaffee und Kuchen. Vertreter des Seniorenbeirats stehen Ihnen für Fragen zur Verfügung.

**Weitere Informationen: Tel. 089 / 89337-122
Frau Kaindl, Gemeinde Gauting**

► **MI 04.07.** | 14:00 | FREI





KLASSIK | GABRIEL LE MAGADURE, VIOLINE & CAMILLE THOMAS, VIOLONCELLO & SHANI DILUKA, KLAVIER

Gabriel Le Magadure ist dem Gautinger Publikum als zweiter Geiger des preisgekrönten Quatour Ebène bereits bekannt. Seit einiger Zeit tritt er zusätzlich auch im Trio auf.

2014 wurde die franko-belgische Cellistin Camille Thomas von „Les Victoires de la Musique“, dem französischen Pendant zu den Grammys, als Newcomerin des Jahres ausgezeichnet. Bereits während ihres Studiums konzertierte Camille Thomas mit großem Erfolg in renommierten Konzertsälen. Neben ihrer solistischen Tätigkeit ist sie eine begeisterte Kammermusikerin und spielt u.a. mit Musikerkollegen wie Menahem Pressler, Franck Braley, Beatrice Berrut, Julien Libeer, Lorenzo Gatto.

Die in Monaco aufgewachsene Pianistin sri-lankischer Abstammung Shani Diluka ist auf dem internationalen Parkett zu Hause und gilt bei der Kritik einhellig als „Ausnahmepianistin“. „Offenbarung“, „Klangtiefe“ sowie „geschmeidige Virtuosität“ werden ihr von der Fachwelt bescheinigt. Shani Diluka arbeitet mit namhaften Interpreten aller Altersstufen, so etwa mit Teresa Berganza, mit dem Pražak-, dem Ysaÿe-, dem Belcea- sowie dem Modigliani-Quartett.

BRAHMS Trio Nr. 1, op. 8 in der ersten Fassung
SCHUBERT Trio Nr. 2, op. 100 D 929
19:00 Einführung

► MI 04.07. | 20:00 | € 27/15

THEATERFORUM | **VORVERKAUFSBEGINN FÜR EINZELKARTEN SEPT – DEZ 2018**

► SA 07.07. | 10:00

PAUL-HEY-MITTELSCHULE GAUTING & MUSIKSCHULE GAUTING STOCKDORF E.V. |
»ROCK & DANCE«

In Kooperation mit der Paul-Hey-Mittelschule studieren jedes Jahr die Schüler/innen der siebten Klassen ein Rockmusical ein. Von Oktober bis Juni wird unter Anleitung von Fachlehrern aus der Musikschule geprobt, dann gibt es eine große

Aufführung im bosco. Gesang, Tanz, Percussion und Schauspiel verschmelzen zu einer Revue, in der die Jugendlichen zeigen können, was sie drauf haben. Echt mutig!

► DI 10.07. | 19:30 | FREI





© Andreas Selter

MÜNCHNER KNABENCHOR | »SOMMERKONZERT 2018«

Freuen Sie sich auf die musikalischen Beiträge unserer verschiedenen Chorstufen und begleiten Sie unsere Sänger auf ihrem spannenden Weg vom Piepmatz zum Opernstar.

Der Eintritt ist kostenlos, Spenden willkommen.

► SA **21.07.** | 16:00 | FREI

IMPRESSUM

Herausgeber Theaterforum Gauting e.V.

Vorsitzender Hans-Georg Krause

Leitung des bosco Amelie Krause

Titelfoto Irène Zandel

Gestaltung majazorn mediendesign, Stockdorf

Druck Miraprint Beiner KG, Gauting

Theaterbüro im bosco Oberer Kirchenweg 1

82131 Gauting

Telefon: 089 / 45238580 • Fax: 089 / 45238589

info@bosco-gauting.de • www.bosco-gauting.de

Öffnungszeiten

DI, DO, FR 09:00 – 12:00 | 15:00 – 18:00

MI 09:00 – 12:00

Sa 10:00 – 12:00



Monika Roscher Bigband © Werner Gruban

Konditorei Snackeria

Bahnhofstr. 21

82131 Gauting

Öffnungszeiten:

Mo - Fr

6:30 – 18:00 Uhr

Samstag

6:30 - 17:00 Uhr

Sonn- u. Feiertage

7:30 – 17:00 Uhr

www.vorort-neuried.de

info@vorort-neuried.de

SEIT 1948

SIEBER

BRILLEN - KONTAKTLINSEN - UHREN - SCHMUCK






www.sieber24.de | 089 / 8505688
 Bahnhofstraße 24 | 82131 Gauting 

Dr. Bistrizki, Brügel & Partner
 Rechtsanwälte | Gauting | München



**Auch kompetente
 Rechtsberatung
 ist eine Kunst**

Wir beherrschen sie

Familien- und Erbrecht
 Vertragsrecht
 Miet- und Verkehrsrecht
 Reise- und Arbeitsrecht

T: 089 - 2101 4242 | www.bistrizki.de



bar
rosso

Die bar rosso hat vor und nach den
 Abendveranstaltungen für Sie geöffnet.



Miraprint
 Digital- u. Offsetdruck
 Multimedia

www.miraprint.de

PLAKATDRUCK
 zu günstigen Preisen

kratzfeste Latexfarbe
 mit hoher Lichtechtheit



Danziger Straße 1 · 82131 Gauting · Telefon 089 - 850 08 10 ·
 info@miraprint.de · www.miraprint.de