



# VIELKLANG

2019/2020



THEATERFORUM



**01** | FREITAG 08. NOVEMBER 2019 | 20:00 | € 22/€ 10\*  
**NICK WOODLAND**

„Der lässigste, beste und vielseitigste Rhythm'n'Blues-Gitarrist weit und breit“ (Süddeutsche Zeitung) zündete eine große Karriere, als er, in London geboren, in den 70er-Jahren nach München kam. Die bayerische Landeshauptstadt war da gerade auf dem Weg, eine dynamische Musikmetropole zu werden. Hier fand Woodland den perfekten Nährboden für seine kreative Arbeit. Er stand zusammen mit Pop-Größen wie Boney M., Donna Summer, der Punkrock-Band The Clash oder der Jazz-Ikone Herbie Mann im Studio und schrieb Musikgeschichte.

**02** | SAMSTAG 23. NOVEMBER 2019 | 20:00 | € 25/€ 12\*  
**EXPROMPT »Weltmusik aus Russland«**

Mit ihren traditionellen russischen Instrumenten zaubert das Quartett mit unbändiger Spielleidenschaft ein umwerfend virtuos, feinsinniges und begeisterndes Ensemblespiel voller solistischer Glanzlichter. Allesamt Absolventen des Petrosavodsker Konservatoriums bieten sie in ihren Konzerten eine erstaunliche Repertoirebreite, die weit über die große Tradition russischer Volksmusik hinausgeht: Neo-Klassisches des russischen Komponisten Alfred Schnittke, Tangos von Astor Piazzolla, Swing von Django Reinhardt, Stücke von Mozart, Rossini, Gawrilin oder Filmmusiken etwa von Maurice Jarre.

**03** | SAMSTAG 11. JANUAR 2020 | 20:00 | € 22/€ 10\*  
**WALLY & AMI WARNING**

Zwei Generationen treffen aufeinander: menschlich, musikalisch und emotional. Vater Wally und Tochter Ami Warning sind sich vertraut und harmonieren natürlich und unverkrampft. Wally, Multiinstrumentalist und Sänger, strahlt Leichtigkeit aus, lässig zwischen verschiedenen Stilen, Sprachen und Klangkörpern springend. Ami dagegen, von der SZ als „Newcomerin 2014“ gefeiert, setzt Sanftheit, Erdung und Neugier dazu, vor allem aber ihren tiefen, rauen, ganz besonderen Gesang. Eine Mischung aus Soul, Pop, Reggae und einem Hauch Gospel.

**04** | SONNTAG 09. FEBRUAR 2020 | 20:00 | € 25/€ 12\*  
**LYDIE AUVRAY TRIO »Musetteries«**

Seit fast vier Jahrzehnten begeistert und fasziniert Lydie Auvray mit ihrem Akkordeon-Spiel. Auf ihrem aktuellen Album »Musetteries« wendet sie sich der Musette-Musik zu. Das Ergebnis klingt frisch, authentisch und überzeugend, auch weil sie einen weiten Bogen um die Klischees macht, die sich aufdrängen, wenn man an französische Akkordeonmusik denkt. Live erwarten das Publikum typische „lydieske“ Walzer und Tangos, berührende Lieder in französischer Sprache und auch Weltmusik im weitesten Sinne – mal lyrisch-melancholisch, mal rhythmisch-feurig.

**05** | DONNERSTAG 30. APRIL 2020 | 20:00 | € 22/€ 10\*  
**JOHN GARNER**

Dreistimmiger Gesang, treibende Gitarren, pulsierende Bass Drum, facettenreiche Akkordeon- und Trompeten-Einlagen, Songs zwischen herzerreißender Ballade und mitreißendem Folk Pop, Hymnen, Lieblingslieder. Innerhalb kürzester Zeit haben sich John Garner vom kleinen Akustikprojekt zu einer der überzeugendsten Livebands des Landes entwickelt. Mit unbändiger Spielfreude und Live-Energie erzählt das Augsburger Trio ehrliche, aus dem Leben gegriffene Geschichten, berührt, nimmt mit auf eine Reise.

**06** | FREITAG 15. MAI 2020 | 20:00 | € 22/€ 10\*  
**THE LONE DINING SOCIETY (ehemals GURDAN THOMAS)**

Großartige Musik, minimalistische Technik, ungewöhnliches Songwriting mit einem großzügigen Schuss Oompah. Diese äußerst liebenswürdige, chaotische Band webt ihre Songs um schrullige Texte, malt Arrangements quer über eine eigene, musikalische Landschaft. In allen Farbnuancen von Stimme, Charango, Akkordeon, Ukulele, Tuba, Trompete, Klavier und Percussion – mit großem Erfindungsreichtum. Aktuell bekannt als Gurdan Thomas ist die Band zukünftig unter dem Namen The Lone Dining Society unterwegs.

\* Ermäßigte Eintrittskarten bis 25 Jahre

## **EINLADUNG ZUM VIELKLANG-ABO**

Das Vielklang-Abonnement der Spielzeit 2019/20 kostet € 114 für 6 Konzerte. Sie sparen € 24 gegenüber dem Kauf von Einzelkarten. Verkauf der Abos ab sofort.

## **NIE WIEDER AUSVERKAUFT!**

Bei unseren Abos haben Sie immer sichere Plätze und einen Preisvorteil gegenüber den Einzelkarten. Informieren Sie sich unverbindlich im Theaterbüro.

## **EINZELKARTEN**

Der Kauf von Einzelkarten für die Veranstaltungen von September – Dezember 2019 ist ab Samstag, 13. Juli 2019 möglich. Karten für die Veranstaltungen von Januar – Juli 2020 können ab Samstag, 23. November 2019 erworben werden.

## **KARTENRÜCKGABE**

Die Rückgabe von gekauften Karten ist grundsätzlich nicht möglich. Im Falle einer Warteliste für eine Veranstaltung kann das Theaterbüro die Karten zurücknehmen. Hierfür berechnen wir eine Gebühr von € 4. Wir bitten um Verständnis.

Fotos © Jo Jonietz Gapa TV, Volker Neumann

## **INFORMATION & KARTENVORVERKAUF**

Theaterforum Gauting e.V.  
Oberer Kirchenweg 1 | 82131 Gauting  
Tel. 089-45 23 85 80 | Fax 089-45 23 85 89  
kartenservice@theaterforum.de  
www.bosco-gauting.de/bestellung

## **ÖFFNUNGSZEITEN**

DI, DO, FR 09:00 – 12:00 + 15:00 – 18:00  
MI 09:00 – 12:00 | SA 10:00 – 12:00

## **SPIELORT**

bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting  
Oberer Kirchenweg 1 | 82131 Gauting

## **FÖRDERNDE**

Wir danken allen fördernden Institutionen und Partner\*innen sowie den vielen Einzelpersonen, die uns mit Spenden und als Fördermitglieder unterstützen!



GEMEINDE GAUTING



Kreissparkasse  
München Starnberg Ebersberg

