



THEATERFORUM

Am **Mittwoch, 09. Oktober 2024, 20:00 Uhr** findet im **bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting** eine **inklusive Veranstaltung** statt.

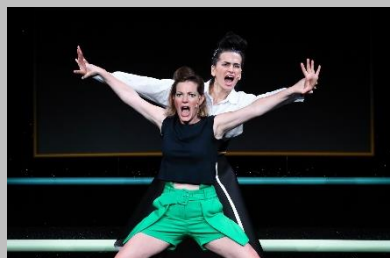
Das Metropoltheater München wird zu Gast sein und das Stück "Slippery Slope – Almost a Musical" von Yael Ronen und Shlomi Shaban aufführen. Dieser Termin ist als barrierearme Veranstaltung geplant und richtet sich insbesondere an Menschen mit Hör- und Sehbehinderung.

Metropoltheater München

"Slippery Slope – Almost a Musical" von Yael Ronen und Shlomi Shaban

Ein berühmter Musiker versucht sich nach einem „Cancel-Culture“-Skandal an einem Comeback. Seine von ihm einst protegierte, junge Ex-Geliebte klagt ihn öffentlich der Ausnutzung und Manipulation an. Dann steht sie selbst plötzlich inmitten eines Social Media-Shitstorms. In einer Zeit, in der Hilfsbereitschaft schnell als Grenzüberschreitung gilt, vor Humor gewarnt und Ironie bitte nicht ohne Disclaimer oder zumindest relativierendes Emoji verwendet werden soll, canceln die Autor:innen in einem spielerisch und musikalisch fulminanten Reigen eine Figur nach der anderen weg.

Dauer: 1 Stunde und 40 Minuten, ohne Pause



© Marie-Laure Briane

Für die barrierearme Aufführung ist folgendes Angebot geplant:

- Live-Audiodeskription
- Gebärdensprachdolmetscher:innen
- Hörunterstützungsanlage
- Zusätzliche Rollstuhlplätze
- Assistenzhundplätze



Zusätzlich bieten wir optional:

- Abholservice an S-Bahn- oder Bushaltestellen Gauting (Uhrzeit nach Absprache)
- Bühnenbegehung für Gäste mit Sehbehinderung (18:45 Uhr)
- Einführung ins Stück mit Gebärdensprachdolmetscher:innen (19:15 Uhr)
- Begleitservice zum Bahnhof und zur Bushaltestelle (nach Veranstaltungsende)

Ein Ankündigungsvideo in Gebärdensprache finden Sie [hier](#).

Allgemeine Informationen zur Barrierefreiheit im bosco Gauting [hier](#).

Eine Anfahrtsskizze und Hilfreiches zur Anreise [hier](#).

Weitere Informationen zum Stück [hier](#).

Infos zu den Tickets:

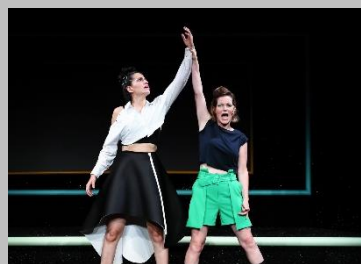
- Gäste, die auf inklusive Kulturangebote angewiesen sind, erhalten für diese Veranstaltung einen vergünstigten Eintrittspreis von 12 €.
- Gäste, die auf eine Begleitperson angewiesen sind (Merkzeichen B im Ausweis), können kostenfrei einen Platz für ihre Begleitung buchen.
- Wir bitten um Anmeldung über das Theaterbüro, um Ihnen die vorreservierten inklusiven Sitzplätze zur Verfügung zu stellen.
- Anmeldung wenn möglich bis Mittwoch, 02. Oktober 2024.

Veranstaltungsort: bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting
Oberer Kirchenweg 1, 82131 Gauting
Telefon: 089 45 23 85 80 | Fax: 089 45 23 85 89
E-Mail: kartenservice@theaterforum.de

Öffnungszeiten:

Dienstag & Mittwoch	10:00 bis 12:30
Donnerstag & Freitag	10:00 bis 12:30 sowie 15:00 bis 18:00
Samstag	10:00 bis 12:00

Das Kartenbüro ist in den Sommerferien von Samstag, 10. August bis einschließlich Montag, 02. September geschlossen.



© Marie-Laure Briane

Die Veranstaltung folgt dem Konzept der Reihe "All Inclusive" des Metropoltheaters München:

Metropol

Seit der Spielzeit 2018/19 gibt es im Metropoltheater München, seit 2017 als erstes Theater Bayerns ausgezeichnet mit dem vom Bayerischen Staatsministerium für Arbeit und Soziales, Familie und Integration verliehenen Signet "Bayern barrierefrei - wir sind dabei", die Reihe All Inclusive:

Im Rahmen dieser Reihe bietet das Metropoltheater ca. drei Mal im Jahr Vorstellungen mit Live-Audiodeskription und Gebärdensprachdolmetschen an, um blinden/sehbehinderten und gehörlosen Menschen die Theaterproduktionen zugänglich zu machen und ihnen zu ermöglichen, das Theatererlebnis mit allen Besuchern zu teilen. Das heißt, die Vorstellungen dieser Reihe stehen selbstverständlich allen Zuschauern offen, so dass sie im besten Sinne des Wortes inklusiv sind.

Für blinde und sehbehinderte Menschen gehört zum festen Bestandteil einer solchen Vorstellung eine Bühnenbegehung vor der Vorstellung zum Kennenlernen von Schauspielern, Kostümen und Bühnenbild, ebenso wie eine Abholung der angemeldeten Besucher am Bahnhof.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!
Ihr Theaterforum Gauting e.V.