



KABARETT

2024/2025



THEATERFORUM



LUISE KINSEHER

© Martina Bogdahn

SERIE 1

01 | DO 19. SEPT 2024 | 20:00 | € 29/€ 12 – ABO € 24

MAX UTHOFF »Alles im Wunderland«

Worum es tatsächlich geht? Vielleicht um den Tod, Kaninchenlöcher und die Frage, wie wir das alles eigentlich aushalten? Vielleicht aber auch nicht. Vielleicht um die Frage, wer nutzloser für diese Gesellschaft ist, der Rechtsanwalt oder die FDP-Wählerin? Vielleicht aber auch nicht. Vielleicht wird der Wahnsinn unserer Zeit wieder wie gewohnt hinterhältig, absurd, linksextrem und albern aufgearbeitet. Vielleicht aber auch nicht.

02 | FR 06. DEZ 2024 | 20:00 | € 26/€ 12 – ABO € 21,50

ULAN & BATOR »Undsinn«

Nach ihrem Programm *Zukunft* der nächste Wurf der zwei intellektuellen Clowns des deutschen Kabarets. Nunmehr im 24. Jahr forschen sie weiter an ihrem „Krazy Kabarett“, wie sie es nennen. Niemand sonst im deutschsprachigen Raum verbindet Poesie, Comedy, Kabarett, Sprachspiel, Körperperformance, Tanz und Gesang, derart grenzgängerisch und doch zugänglich, zu einem Kunstwerk. Ihr einzigartiger Humor, der längst über Vergleiche mit Monty Python und Lorient hinausgeht, lässt sie souverän auf dem dünnen Seil tanzen zwischen Tiefe, Musikalität, Jux, Philosophie und Gesellschaftskritik. *Undsinn* eben.

03 | DO 23. JAN 2025 | 20:00 | € 26/€ 12 – ABO € 21,50

BUMILLO »Haushaltsloch«

Er ist Kabarettist und Hausmann, aber nur für eine seiner beiden Tätigkeiten kann man ihn buchen. Aber ganz gleich ob Mikrophon oder Mikrofaser: Er geht immer Vollgas nach vorne und zieht die Köpfe aus den Schlingen des Alltags. »Das bisschen Haushalt...«, ja wer macht es denn nun? Ist diese Frage ein Tabu oder eine Chance? Ist Arbeiten das große Glück unserer Zeit? Oder ist Daheimbleiben das neue Erfolgsmodell? Wie kann man es verdammt nochmal schaffen, immer alle ToDos auf dem Schirm zu haben?

04 | MI 19. FEB 2025 | 20:00 | € 26/€ 12 – ABO € 21,50

NESSI TAUSENSCHÖN »30 Jahre Zenit – Operation Goldene Nase«

Seit 30 Jahren ist Nessi Tausendschön nicht von der Bühne zu bomben. 30 Jahre mondän kultiviertes Schabrackentum, geschmeidige Groß- und Kleinkunst, Verblüffungstanz, melancholische Zerknirschungslyrik und schöne Musik. Wenn Nessi die Brüche des Lebens zelebriert, dann erwachen selbst die Seelenblinden im Publikum aus der distanzierten Erstarrung. Nessi hat als Kabarettistin eine Zunge wie eine Reitpeitsche, als Sängerin aber eine Stimme wie ein Engel. Eine wunderbare Kombination.

05 | MI 26. MÄR 2025 | 20:00 | € 27/€ 12 – ABO € 22

LUISE KINSEHER »Wände streichen. Segel setzen.«

Die Möbel sind raus. Sie sitzt in ihrer leeren Wohnung und hat plötzlich unendlich viel Platz – wenn da nicht dieses riesige Loch im Boden wäre: Los ging es mit einer kleinen Delle im Parkett, dann wurde es ein Riss, schließlich irgendwann das Loch. Seitdem waren eine Menge Spezialisten am Werk. War das Loch schon immer da und es hat nur keiner bemerkt? Weitreichende Fragen, aber erstmal öffnet sich Luise Kinseher eine Flasche Schampus und macht sich auf zu den Weiten der menschlichen Seele.

06 | DO 08. MAI 2025 | 20:00 | € 26/€ 12 – ABO € 21,50

ROBERT GRIESS »Natürliche Intelligenz – letzter Versuch!«

Nicht erst seit ChatGPT ist die Natürliche Intelligenz genauso vom Aussterben bedroht wie Leoparden, Orcas und Altenpfleger*innen. Unsere Kinder werden immer dümmer, Erwachsene laufen Populisten hinterher und Influencer*innen verwechseln die Zahl ihrer Follower mit ihrem IQ. Wer möchte angesichts der grassierenden Dummheit nicht ständig ausrufen: „Herr, schmeiß Hirn vom Himmel!“ Robert Griess mobilisiert noch einmal alle Reserven der Natürlichen Intelligenz...

SERIE 2

01 | FR 27. SEPT 2024 | 20:00 | € 26/€ 12 – ABO € 21,50

KATHI WOLF »Klapsenbeste«

Kathi Wolf ist Psychologin – und selbst ihre beste Kundin. Im ständigen Gedankenkarussell wird es auch der selbst ernannten Klapsenbesten schwindelig, mal endet die Fahrt im Weltschmerz, mal im Aktivismus. In einem Spagat zwischen Stand-up-Comedy und politischem Kabarett kämpft die Hobby-Boxerin gegen die Stigmatisierung psychischer Störungen, erkundet auf urkomische Art ihre eigenen sowie gesellschaftlichen „Special Effects“ und steigt auch gerne mit dem Patriarchat in den Ring.

02 | SO 13. OKT 2024 | 20:00 | € 26/€ 12 – ABO € 21,50

HORST EVERS

»Ich bin ja keiner, der sich an die große Glocke hängt«

Er erzählt mitten aus dem Hier und Jetzt: Erlebnisse, Vorfälle und Beobachtungen, in denen er liebevoll, mit viel Witz und einer Prise Weisheit unseren Alltag, unsere zunehmend verstörende Gegenwart ins Komische verklärt. Er liest, ruft, dröhnt, zischt und wummert seine Geschichten heraus, dass es nur so eine Art hat. Es ist sehr viel drin in diesem Programm, wie immer verpackt in vielen kleinen, harmlos beginnenden Geschichten. Vor allem aber ist es ein grandioser Spaß.

03 | DO 13. FEB 2025 | 20:00 | € 29/€ 12 – ABO € 24

URBAN PRIOL

»Im Fluss. Täglich quellfrisch, immer aktuell!«

Mit Argusaugen verfolgt der Kabarettist den steten Strom des politischen Geschehens, uferlos pflügt der Meister der Parodie durch die Nacht, bringt komplexe Zusammenhänge auf den Punkt und verwandelt undurchsichtig-trübe Strudel in reines Quellwasser. Er stürzt sich in die Fluten des täglichen Irrsinns und taucht in den Abgrund des Absurden, mit rasantem Tempo an Felsblöcken vorbei durch wild schäumende Stromschnellen.

04 | MI 12. MÄR 2025 | 20:00 | € 27/€ 12 – ABO € 22

CHRISTIAN SPRINGER »Leider«

Ein Vorschlag zum Optimismus. Christian Springer fängt immer da an, wo andere sagen: „Es geht nicht. Leider.“ Bremser, Blockierer und Bedenkenträger machen unser Leben zäh. Aber er ist im Bayern des Franz Josef Strauß aufgewachsen, hat als Student Nazis aufgespürt, und eine linke Partei gegründet, aus der er sich dann selbst rausgeschmissen hat. Das hat seinen Blick geschärft und die Leidenschaft zur Realsatire genährt. Wenn er von der Bühne steigt, macht er im realen Leben weiter. Ein Handwerksmeister der Weltverbesserung.

05 | MI 09. APR 2025 | 20:00 | € 26/€ 12 – ABO € 21,50

CONSTANZE LINDNER »Lindners Lebenslust«

Mit Scharfsinn und Humor zeigt Constanze Lindner, worauf wir im Leben getrost verzichten können und was uns wirklich glücklich macht. Und wer diesen Abend erlebt, merkt auf einmal wie saukomisch Tipps für den Umgang mit sich selbst sein können. Und wenn einer meint, dies wäre nur was für Frauen, dann hat Mann etwas gehörig Miss Verstanden! Constanze Lindner hat all den Frohsinn, der in ihr steckt, in dieses Bühnenprogramm gesteckt – absolut grandios und irre komisch.

06 | SA 17. MAI 2025 | 20:00 | € 26/€ 12 – ABO € 21,50

DAS GELD LIEGT AUF DER FENSTERBANK, MARIE »Nummern schieben – Lieblingsstücke«

Sie begeistern seit 10 Jahren mit ihrer eigenen Form der Kleinkunst. Wenn sich das real-aktive Liebespaar nicht gerade ebenso unterhaltsam wie virtuos verquatscht, tragen sie sprach-jonglierende Lieder und Gedichte vor. Dabei schaffen sie mit erstaunlicher Leichtigkeit den Spagat zwischen Komik und gesellschaftskritischem Tiefsinn. Im Jubiläumsprogramm *Nummernschieben* zeigt das Duo alle seine Lieblingsstücke. Dazu nie gespielte Texte und Lieder aus dem Giftschränk.



DAS GELD LIEGT AUF DER FENSTERBANK, MARIE

© Enrico Meyer



ALFONS

© Guido Werner

SERIE 3

01 | FR 11. OKT 2024 | 20:00 | € 26/€ 12 – ABO € 21,50

MICHAEL ALTINGER »Lichtblick«

Wir haben nur diese eine Welt. Und sie heisst Strunzenöd. Michael Altinger versucht wieder, diese Welt zu retten. Es wird ein Happy-End geben. Aber für wen? Doch hoffentlich für die Guten. Denn das sind wir. Schließlich sind wir für ein Tempolimit, weil wir freiwillig keine 130 auf der Autobahn fahren würden. Wir sind für einen Urlaub mit dem Wohnmobil, weil das weniger Emissionen erzeugt als ein Privatjet. Altinger ist der Lichtblick, der dieser Welt nochmal eine Chance gibt. Denn es geht um alles, um Strunzenöd.

02 | DO 07. NOV 2024 | 20:00 | € 26/€ 12 – ABO € 21,50

SONJA PIKART »Ein Spatz, ein Wunsch, ein Volksaufstand«

In einer Welt voller Gesetze, Vorschriften und Erwartungen entdeckt sie den wütenden Pöbel in ihrem Herzen. Wenn es nicht deine Familie ist, die deine Psyche kaputt macht, dann wird der Rest der Welt das schon erledigen. Wohin du auch gehst, du gehst nirgendwo hin, wenn du nicht die AGBs rezitiert hast und dein Passwort mindestens einen klingonischen Klicklaut enthält. Man kann nicht mal demonstrieren, ohne vorher nachzuschauen, ob Tränengas kontraindiziert ist bei gleichzeitiger Einnahme von Vitamin B12.

03 | MI 15. JAN 2025 | 20:00 | € 27/€ 12 – ABO € 22

SCHLACHTPLATTE »Die Jahres-Endabrechnung 2024«

Das Kabarett-Quartett: Alice Köfer, Aydin Isik, Sonja Kling & Robert Griess. Vier Komiker*innen für ein Halleluja! Es wird noch einmal abgerechnet mit 2024. Schlachtplatte scheut kein heißes Eisen: Alles und jede*r kriegt sein Fett weg – serviert mit allen Zutaten, die es zu einem zünftigen Schlachtfest braucht: Sarkastischer Stand-up-Monolog, satirische Massenszene, sozialkritischer Song oder spaßiger Sketch. Aus all den Themen, die sonst nur schlechte Laune machen, schlagen sie Funken der Hochkomik.

04 | DO 20. MÄR 2025 | 20:00 | € 29/€ 12 – ABO € 24

ALFONS »Jetzt noch deutscher« Theater, Tiefgang, Trainingsjacke

Deutschlands liebster Franzose hat nun den Doppelpass – und er hat ein Programm daraus gemacht: Er bringt die Geschichte seiner Deutschwerdung auf die Bühne, von den sonnigen Kindheitstagen in Frankreich bis hin zum betörenden Grau deutscher Amtsstuben. Eine bewegende, selbst für Alfons-Kenner überraschende Mélange aus Theater, Kabarett und Chansons. Und ein Abend mit anhaltenden Nachwirkungen: Tränen in den Augen, Wärme im Herzen – und Kater in den Lachmuskeln.

05 | FR 04. APR 2025 | 20:00 | € 26/€ 12 – ABO € 21,50

DJANGO ASÜL »Am Ende vorn«

Statt Antworten auf drängende Fragen zu liefern, hat das Jahr 2023 spektakuläre Erkenntnisse gebracht: Es gibt mehr Einser-Abiturienten denn je. Aber es fallen immer mehr junge Menschen bei der Führerscheinprüfung durch. Um weiter Heizkosten zu sparen, erhitzt Wirtschaftsminister Habeck mit einem Heizungsgesetz die Gemüter. Und ein Professor an der Uni München bietet ein Seminar zum Thema „Aufstiegsbeischlaf“ an. Viele überraschende Zusammenhänge ...

06 | MI 04. JUN 2025 | 20:00 | € 26/€ 12 – ABO € 21,50

SEBASTIAN SCHNOY »Die wunderbare Welt der DemokraKI«

Haben die Maschinen etwa schon die Macht übernommen? Die gute Nachricht: Wir werden dank KI viel länger leben, allerdings total überwacht. Wir werden die letzten Gespräche in unserem Leben mit einer Maschine führen, einem Avatar, der unseren Kindern ähnlich sieht, wie schön. Er wird sogar ihre Stimme haben. Doch was erzählen wir? Künstliche Intelligenz kann nur so schlau werden, wie die, von denen sie lernt. Coachen wir die KI, so, dass sie an der Wahlurne vernünftiger wählt als wir.

INFOS ZUM KABARETT-ABO

Das Kabarett-Abonnement der Spielzeit 2024/25 kostet je Serie € 132 für 6 Abende. Sie sparen € 28 gegenüber den Einzelkarten. Der Abschluss neuer Abos ist ab Donnerstag, 20. Juni 2024 möglich.

NIE WIEDER AUSVERKAUFT

Bei unseren Abos haben Sie immer sichere Plätze und einen Preisvorteil gegenüber Einzelkarten. Informieren Sie sich unverbindlich im Theaterbüro.

EINZELKARTEN

Der Kauf von Einzelkarten für die Veranstaltungen von September 2024 – Juli 2025 ist ab Samstag, 29. Juni 2024 möglich.

SPIELORT, INFORMATION & KARTENVORVERKAUF

bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting
Oberer Kirchenweg 1, 82131 Gauting
Tel. 089-45 23 85 80 | Fax 089-45 23 85 89

Per Mail an kartenservice@theaterforum.de,
online unter bosco-gauting.reservix.de oder
an allen Vorverkaufsstellen sowie im
allgemeinen Online-Shop von Reservix unter reservix.de.
Abos sind ausschließlich über das Theaterbüro im bosco
erhältlich, nicht über externe Vorverkaufsstellen oder online.



ÖFFNUNGSZEITEN

DI – FR 10:00 – 12:30 | DO + FR 15:00 – 18:00
SA 10:00 – 12:00

IMPRESSUM

Veranstalter Theaterforum Gauting e.V.

Vorsitzender Thomas Hilkert

Titelfoto Urban Priol © Michael Palm

Gestaltung majazorn mediendesign, Stockdorf

Druck Miraprint Beiner KG, Gauting

FÖRDERNDE

Wir danken allen fördernden Institutionen und Partner*innen sowie den vielen Einzelpersonen, die uns mit Spenden und als Fördermitglieder unterstützen!

