



KABARETT

2026/2027



THEATERFORUM

SERIE 1

- 01** | DO 29. OKT 2026 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25
HORST EVERS »So gesehen natürlich lustig«
Die Welt ist ein Jammertal. Ständig passiert etwas, das uns müde, ratlos, wütend macht. Oder alles vier zusammen. Die vierte Sache, die es mit uns macht, weiß man jetzt noch nicht einmal. So gesehen ist es fast erstaunlich, wieviel sehr Lustiges trotzdem unverdrossen passiert. Was man jedoch womöglich gar nicht immer mitkriegt, wenn es einem nicht erzählt wird. Es geht um witzige Geschichten und auch um Tipps, wie man es sich trotz allem auch mal schön machen kann.
- 02** | SA 14. NOV 2026 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25
MATTHIAS DEUTSCHMANN »Propaganda à la carte«
Das politische Kabarett ist so gut wie tot und die Demokratie hat auch schon bessere Tage gesehen! Richtig? Oder ist das Propaganda à la Cassandra? Die Welt ist ein Tollhaus und nun müssten sie doch beginnen, die tollen Tage eines erfrischend respektlosen Kabarets? Der Präsident schießt die Demonstranten zu. Vom Himmel hoch, da kommt er her! King of the Kings. Hallelujah! Man hat dem Affen zuviel Zucker gegeben. Wann klettert er aufs Empire State Building und ruft „King Kong can do no wrong“? Ist das Weltgeschehen nicht mehr kabarettabel?

- 03** | SA 05. DEZ 2026 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25
FALTSCH WAGONI »Die letzten Ironesen«
Faltsch Wagoni sind Zweifler vom Feinsten – keine Verzweifler. Sie blicken auf das „Land des Schwächelns“ mit selbstironischer Skepsis und heiterer Zuversicht gleichzeitig. Sie glauben nicht an die eine fälschungssichere Wahrheit und präsentieren wunderbar wortwitzige Songs, Gedichte und Dialoge zum Zustand der „Zustände“. Sie glauben daran, dass es möglich ist, eine kritische Weltsicht zu haben, ohne in dumpfe, bräsige, jammerige, hasserfüllte Besserwisserei zu verfallen. Immer schön rebellisch – aber mit Stil.
- 04** | SA 20. FEB 2027 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25
SARAH HAKENBERG »Ich war's nicht«
Sarah Hakenberg zeigt, dass man über fast alles lachen kann – sogar über das, was weh tut. Mit scharfsinnigen Liedern, bissigen Texten und entwaffnendem Charme verwandelt sie Alltagsabsurditäten in brillante Satire. Arme alte weiße Männer, die mit Veränderungen nicht klar kommen, bleiben genauso wenig verschont wie Schnitzeljagd spielende Kinder auf dem Schlachthof. Sarah Hakenberg haut vergnügt in die Tasten, schrummt ihre Ukulele und erzählt dabei gleichermaßen von Abgründen, die in unserem Inneren schlummern und vom großen Wirrwarr da draußen.

- 03** | DO 04. MÄR 2027 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25
URBAN PRIOL »Im Fluss. Täglich quellfrisch, immer aktuell!«
Mit Argusaugen verfolgt der Kabarettist den steten Strom des politischen Geschehens, auch wenn besonders die großkoalitionäre deutsche Politik eher an einen Stausee erinnert als an ein fließendes Gewässer. Priol grollt, donnert, blitzt und lässt so, einem reinigenden Gewitter gleich, vieles in einem hellen, heiteren Licht erstrahlen. Er bringt komplexe Zusammenhänge auf den Punkt und verwandelt undurchsichtig-trübe Strudel in reines Quellwasser.

AUSSERHALB DES ABOS

- FR 09. OKT 2026 | 20:00 | € 27/€ 15
MARTIN SCHMITT »Schmitt happens«
Das kann er wie kaum ein Zweiter, dieser Mann, der auch nicht annähernd so behämmert ist wie sein Klavier: Zeitgeistige und detaillierte Blicke auf Beziehungen unterschiedlichster Art, die Reise nach innen, Psychotricks, Stimmungsschwankungen, unglaubliche Lebensläufe, zahllose Dialekte – all' das und noch viel mehr in einer Show zusammenzubringen. Pointiertes Klavierkabarett, wunderbare Songs und geballte Charmeoffensiven.



SARAH HAKENBERG



OHNE ROLF

© Beat Allgaier

SERIE 2

01 | SO 27. SEPT 2026 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25

LARA ERMER »Leicht entflammbar«

Wir alle verstehen die Welt nicht mehr – also hat Lara Ermer mal nachgelesen. Mit erfrischender Klarheit widmet sie sich den wichtigen Fragen unserer Zeit, ohne sich daran die Finger zu verbrennen. Warum zur Hölle werden wir in gesellschaftlichen Diskussionen so verschissen schnell ausfallend? Wenn ich auf jeden Fall recht habe – was hast dann du? Hinter ihrem Programm stehen wasserfeste Recherchen, die Tiefen des Internets und ein abgeschlossenes Psychologiestudium. Fundierter wird Comedy nicht.

02 | FR 30. OKT 2026 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25

OHNE ROLF »UNTER DRUCK«

OHNE ROLF steht für pointierte Wortwechsel auf halbem Weltformat. Und das seit zwanzig Jahren. Ein Grund zum Feiern? Fürs Publikum zweifellos! Doch die beiden verzetteln sich in ihrem sechsten Programm in kürzester Zeit: Soll überhaupt gefeiert werden und wenn ja, wie? Das Duo gerät ob der Erwartungen der Sprechenden gehörig unter Druck. Die absurden und unterhaltsamen Wortgefechte entblößen ganz neue und private Seiten der beiden Blattländer. Ein kollektiver Lesegenuss von gehobenem Blöd & Sinn.

03 | DO 26. NOV 2026 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25

TOBIAS MANN »REAL/FAKE«

Was ist echt und was ist falsch – und spielt das überhaupt noch eine Rolle, wenn man mit einem Klick viel schönere Wahrheiten erzeugen kann, als die Realität sie hergibt? Sind Emotionen real, wenn sie vom Social-Media-Algorithmus erzeugt wurden? Und was heißt schon REAL, wenn man sich bei der alltäglichen Selbstbeobachtung zwischen seinem Spiegelbild und dem bearbeiteten Profildfoto im Netz entscheiden muss? REAL war gestern, dem FAKE gehört die Zukunft.

04 | DO 21. JAN 2027 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25

SCHLACHTPLATTE »Die Jahresendabrechnung 2026«

Jubiläumstour – die kultige Satire-Show wird 20! Es wird abgerechnet – mit allem was 2026 die Welt in Aufruhr versetzt hat: Ist Trump bald auch Präsident von Südamerika? Gibt es ein Zugmonster, das die ausgefallenen Züge auffrisst? Ist Europa eine WG oder eine Eigentümergemeinschaft? Wird die Bundeswehr rechtzeitig kriegstüchtig, bevor Trump auch die Insel Sylt haben will? Und überhaupt: Sind denn alle bekloppt geworden – außer uns? **Mit** GILLY ALFEO, NORA BOECKLER, ROBERT GRIESS, HOSEA RATSCHILLER

05 | DO 11. MÄR 2027 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25

FRANZISKA WANNINGER

»Wenn du wen brauchst, ruf mich nicht an«

Eine kurzweilige Melange von erfrischender Ehrlichkeit. Denn wer gibt schon gern zu, dass die eigenen Ratschläge öfter mal nach hinten los gehen. Schließlich sind alle Paare, bei denen die preisgekrönte Kabarettistin Trauzeugin war, längst wieder geschieden. Franziska Wanninger erzählt in komischen Geschichten von der Lässigkeit des Älterwerdens, viel zu früh gestorbenen Goldfischen und den Abgründen ihrer ganz und gar nicht normalen Familie.

AUSSERHALB DES ABOS

DO 28. JAN 2027 | 20:00 | € 36/€ 15

MANUEL RUBEY & SIMON SCHWARZ

»Das Restaurant«

Manuel Rubey und Simon Schwarz haben gemeinsam vier linke Hände. Mindestens. Trotzdem halten die beiden Freunde es für eine großartige Idee, ein Restaurant zu eröffnen. Simon hat schon einmal in einem Film einen Koch gespielt und Manuel trinkt gerne Wein. Das dürfte reichen, zwecks Expertise, denken sie. Das Nobellokal mitten in der Provinz soll alles bisher Dagewesene in den Schatten stellen.

SERIE 3

01 | SA 03. OKT 2026 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25

ROBERT PALFRADER »Testament«

Nicht unbedingt sein letzter Wille, aber definitiv sein neues Comedy Solo-Programm. Könnte sein, dass es etwas bei Robert Palfrader zu erben gibt. Seine pointierten Betrachtungen und Überlegungen beispielsweise zu allem was man wissen muss, damit man in Frieden ruhen kann aber trotzdem noch laut und deutlich gehört wird. Das Ganze präsentiert mit hinreißend schauspielerischer Wucht und Eleganz.

02 | DO 22. OKT 2026 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25

LUKSAN WUNDER

»Dr. Edeljoghurts Multimediapanoptikum 2«

Das Humor- und Satire-Kollektiv bringt die Absurdität des Medienzeitalters so anders und so lustig auf die Bühne, dass es sich jeglichem Vergleich entzieht. Sein neues Bühnenprogramm ist ein absolut irrwitziger Ritt durch unterschiedlichste Genres der Comedy: Livemusik, Parodien, Sketche und Satire, garniert mit aufwändig produzierten Videos und einigen seiner typischen Viralfomate.

Mit anarchischem Metawitz und einer Mischung aus unterschiedlichsten satirischen Genres [...] ist das Humorkollektiv zurzeit einer der originellsten Acts. 3SAT FESTIVAL

03 | FR 11. DEZ 2026 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25

SIGI ZIMMERSCHIED

»Kein Thema. Eine deutsche Antwort.«

Krise, Krise, Krise. Fünf nach zwölf und Apokalypse. Todesviren und Monsterwinter. Atomkrieg und Parkplatzschwund. Artensterben und Adipositas. Wir haben ein Beziehungsproblem. Wir haben ein nymphomanisches Verhältnis mit der Angst. Sie fühlt sich wohl in Deutschland. Zusammen mit ihr zeugen wir Scharlatane, Zeitenwender, Weltenkleber, Progromisten, Erleuchtete und Sprachdompteure. Heini Himmerl ist Coacher. Work Live Balancing Trainer und No Problem World Creator. Die Welt ist ein Problem. Heini Himmerl ist die Lösung.

04 | SO 28. FEB 2027 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25

MICHAEL FROWIN »Das wird ein Vorspiel haben«

Frowin zielt mitten ins Herz aller Katastrophen: Unser Gehirn. Jede Minute wird es konfrontiert mit einem medialen Orgasmus, Fakten oder Fakes – egal, Hauptsache ständig irgendein Höhepunkt. Klar, dass unser Gehirn da die Grätsche macht und da landet, wo wir es nur im Extremfall vermuten: im Arsch. Und zwar wörtlich. Doch selbst unser zweites Denk-Organ ist mit der ständigen Newsfeed-Verdauung überfordert.

05 | FR 30. APR 2027 | 20:00 | € 30/€ 15 – ABO € 25

STEFAN WAGHUBINGER · Neues Programm

Stefan Waghubinger ist Österreicher, lebt aber seit mehr als 30 Jahren in Deutschland. Deshalb betreibt er österreichisches Nörgeln inzwischen mit deutscher Gründlichkeit. *Der Kabarettist ist einer, der seine Pointen aus dem wahren Leben schöpft. Aber keiner, der auf die Pauke oder gar unter die Gürtellinie haut – sondern ein Meister der feinen Klinge und der leisen Töne. Aber vielleicht sitzen gerade deswegen seine Pointen so punktgenau.*

RUNDSCHAU, TIROL

AUSSERHALB DES ABOS

MI 17. MÄR 2027 | 20:00 | € 32/€ 15

HELMUT SCHLEICH »Live 2027«

Live: So viel ist versprochen und das wird auch gehalten. Helmut Schleich macht, was er will. Kein Abend gleicht dem anderen. Sein Vorbild ist die Regierung. Und so sagt er sich: Was kümmert mich mein Geschwätz von gestern. Schließlich leben wir in einer Zeit, wo die Wirklichkeit das Kabarett Tag für Tag überbietet. Seit fast 40 Jahren steht er auf der Bühne. Seine Programme sind preisgekrönt, seine Texte so böse wie brillant und seine Parodien einmalig gut.



SIGI ZIMMERSCHIED

INFOS ZUM ABO

Das Kabarett-Abonnement der Spielzeit 2026/27 kostet je Serie € 125 für 5 Abende. Sie sparen € 25 gegenüber den Einzelkarten und haben für jedes Konzert sichere Plätze. Der Abschluss neuer Abos ist ab Dienstag, 16. Juni 2026 möglich – wir beraten Sie gerne.

EINZELKARTEN

Der Kauf von Einzelkarten für die Spielzeit 2026/27 ist für Freundeskreismitglieder ab Mittwoch, 24. Juni 2026, für alle anderen ab Samstag, 27. Juni 2026 möglich.

FREUNDE WERDEN

Mit einer Mitgliedschaft in unseren Freundeskreisen unterstützen Sie unsere gemeinnützige Arbeit nachhaltig und helfen uns, auch in Zukunft ein herausragendes Kulturprogramm zu realisieren.

Sie wollen gerne dazukommen? Wir heißen Sie herzlich in unserem Freundeskreis willkommen!

Alle Infos unter bosco-gauting.de/foerdern

Titelfoto Franziska Wanninger © Josepha & Markus Wagner

SPIELORT & KARTENVORVERKAUF

Veranstalter Theaterforum Gauting e.V.

Spielort bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting
Oberer Kirchenweg 1, 82131 Gauting

Infos & Tickets

Tel. 089 45 23 85 80 | kartenservice@theaterforum.de
bosco-gauting.de | bosco-gauting.reservix.de



Öffnungszeiten

DI – FR 10:00 – 12:30 | DO + FR 15:00 – 18:00
SA 10:00 – 12:00

FÖRDERNDE

Wir danken allen fördernden Institutionen und Partner*innen sowie den vielen Einzelpersonen, die uns mit Spenden und als Fördermitglieder unterstützen!



GEMEINDE GAUTING

